

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №64»г.Перми

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР


_____ О.Г.Трегубова

«_» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ

«СОШ № 64»г.Перми


_____ С.В.Большаков

Приказ №059-08/75-01-08/4-143

«_» сентября 2020 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Окружающий мир»
3 Б класс, 70 часов
2020-2021 учебный год

Составитель:

Некрасова Нинель Георгиевна,

учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для 3 класса на 2020 – 2021 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений авторов А. А. Плешакова, М. Ю. Новицкая «Окружающий мир. 1 – 4 классы» (2011г.).

Реализация программы предполагает использование УМК «Перспектива».

Особенность данной программы состоит в том, что она создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые являются основой для построения содержания образовательного компонента (предмета) «Окружающий мир», гармонично соединяя естественно-научные сведения и опыт гуманитарных наук. Ведущей, с точки зрения организации содержания, является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное ЦЕЛОЕ, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как ее продукт, т. е. тоже природно-культурное ЦЕЛОЕ.

Цель обучения:

- формирование личности ребенка;
- развитие универсальных учебных действий;
- развитие способности учиться, познавать окружающий мир и сотрудничать.

Задачи программы:

- формирование у детей современной картины мира с позиции экологической этики;
- воспитание любви и уважения к природе, школе, семье, родному городу (селу), своему Отечеству;
- развитие стремления к познанию окружающего мира и самого себя, своего внутреннего мира;
- расширение опыта поведения в природной и социальной среде с точки зрения важнейших компонентов культуры, таких, как **норма, ценность, идеал.**
- **Основные содержательные линии**
- Программа включает разделы «Радость познания», «Мир как дом», «Дом как мир», «В поисках Всемирного наследия». Большое внимание уделяется вопросам охраны здоровья, тесно связанным с актуализацией детской игровой культуры народов России, а также, как всегда, проблемам охраны природы. В процессе изучения проводятся экскурсии в природу, практические работы в классе, различного рода наблюдения, осуществляемые детьми под руководством учителя или самостоятельно, эмпирические исследования, предусмотрена проектная деятельность. В арсенале методов учителя должна быть также работа с учебной и научно-художественной книгой, рассказ, беседа, моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем, демонстрация наглядных пособий, работа с интерактивной доской, использование ЦОР, аудиовизуального комплекта М. Ю. Новицкой «Народный календарь».

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Устанавливать связи:

Внутри природных сообществ: между растениями и животными, между разными группами животных;

Между деятельностью человека и условиями его жизни в разных природных зонах;

Между условиями жизни человека в разных природных зонах и устройством его быта (строения, одежда, питание).

Владеть общеучебными умениями (в рамках изученного):

Проводить наблюдения за природой родного края (на примере одного из сообществ);

Оценивать устное высказывание одноклассников по его соответствию обсуждаемой теме, полноте и доказательности;

Уметь выделить главное в письменном тексте.

Знать:

Состав и свойства почвы;

Характерные признаки сезонов года родного края;

Названия основных сообществ (лес, луг, водоем);

Названия и отличительные признаки наиболее распространенных в родном крае растений и животных;

Названия и отличительные признаки особо охраняемых в данной местности растений и животных;

Особенности природы своего края;

Правила поведения в природе;

Имена выдающихся российских государственных деятелей (в изучаемый период): князя Владимир и Ярослав Мудрый, Александр Невский, Дмитрий Донской, царь Иван Грозный, князь Д. Пожарский и К. Минин.

Уметь:

Понимать условный язык карт и планов, пользоваться масштабом;

Находить на физической карте России природные зоны;

Характеризовать природные зоны и природные сообщества России;

Узнавать в окружающем мире изученные растения: мхи, папоротники, хвойные, цветковые;

Приводить примеры растений и животных природных зон и природных сообществ (2-3 объекта);

Фиксировать с помощью условных знаков основные признаки погоды; составлять устную характеристику погоды выбранных дней.

Школьникам, обучающимся по данной программе, предоставляется возможность овладеть следующими дополнительными умениями и знаниями:

Осуществлять классификацию объектов окружающего мира по самостоятельно выделенным признакам (при указании и без указания количества групп).

Иметь представление об истории человека в древние времена.

Знать имена исторических лиц древности: Аристотель, Александр Македонский; имена зарубежных ученых и путешественников: Ф. Магеллан, Х. Колумб, Н. Коперник, И. Ньютон.

Иметь представление об истории родного края.

Результаты изучения курса

Результатами изучения программы «Окружающий мир» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

9. Овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
5. Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Список литературы:

Нормативные документы:

1. Федеральный базисный учебный план, утверждённый приказом Минобрнауки России от 09.03.2004г. №1312.
2. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 05.03.2004г. №1089.
3. Примерные программы, созданные на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования.
4. Федеральный перечень учебников на 2013-2014 учебный год, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Учебные пособия:

1. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир. Учебник. Часть 1 и 2. М., Просвещение, 2013.
2. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. Уроки по окружающему миру: пособие для учителя. М., Просвещение, 2010.
4. DVD – диск «Электронное приложение»
5. А.А. Плешаков, А.А.Румянцев «Великан на поляне или первые уроки экологической этики» , М. Просвещение 2012г.

Окружающий мир. А.А.Плешаков М.Ю.Новицкая 3 класс.

№	Тема	Ко л- во ча со в	Р/к	Стр. учеб ника	Планируемые результаты		Виды деятельности	Дата	
	Раздел			Доп. лит- ра	Предметные				Метапредметные Личностные УУД
					Стр. тетр ади	Знать			
I полугодие. (1 часть)									
Радость познания (12ч.)									
1	Свет знания	1	Пословицы народов	4-7	- почему люди изучают	- формулировать мысль о том, что	<u>Личностные:</u> - воспитание	- высказывать	

			<p>Ставропольск ого края о силе разума, знаний, умелых рук</p>	<p>3-5</p>	<p>окружающий мир - древнегречески й миф о Дедале и Икаре - пословицы о силе разума, знаний, умелых рук - что составляет основу богатства разных стран - особенности познания: беспрерывность , бесконечность, способность изменять личность человека, обогащать его духовные силы</p>	<p>стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличительная черта человека - выявлять особенности познания - пересказывать миф о Дедале и Икаре, формулировать вывод о давней мечте человека летать, о беспредельности человеческого стремления к познанию мира</p>	<p>ответственности за то, как и в каких целях используются открытия и изобретения - представление о своей этнической принадлежности <u>Познавательные:</u> - проводить классификацию изучаемых объектов - составлять и формулировать вопросы - строить сообщение в устной форме - работать с дополнительными источниками информации - ориентировка в учебнике <u>Регулятивные:</u> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале <u>Коммуникативные</u> - работа со</p>	<p>мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как и в каких целях используются его открытия и изобретения - подобрать пословицы народов Ставрополья о силе знаний -определять сферы познания: природа и культура - составлять и записать вопросы по фотографиям объектов природы и культуры - составить рассказ о природных и культурных объектах - найти и представить информацию о Красной площади, ели. - подготовить рассказ о Д.И. Менделееве - составить рассказ по</p>	
--	--	--	--	------------	--	--	--	--	--

							взрослыми	фотографиям в учебнике о том, что изучают люди, какие приборы используют	
2	Как изучают окружающий мир	1		<p>8-11 Великан на поляне «Изучили»</p> <p>- способы познания мира: опыт, измерение, моделирование, определение природных объектов</p> <p>- этапы проведения наблюдения и опыта</p> <p>- измерительные приборы и инструменты, увеличительные приборы, лабораторное оборудование</p>	<p>- характеризовать способы изучения окружающего мира</p> <p>- различать этапы исследования</p> <p>- различать виды оборудования для изучения окружающего мира, узнавать и называть предметы оборудования, объяснять их назначение</p>	<p>Личностные:</p> <p>- интерес к предметно-исследовательской деятельности</p> <p>Познавательные:</p> <p>- работать с дополнительными источниками информации</p> <p>- делать выводы</p> <p>- использование знаково-символических средств представления информации</p> <p>- проводить сравнения, сопоставления</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные</p>	<p>- анализ результатов летних наблюдений и исследований детей. Презентации фотоальбомов</p> <p>- самостоятельно ознакомиться с рассказом «Изучили» из книги «Великан на поляне»</p> <p>- вывод об ответственности человека за свои действия при исследовании окружающего мира</p> <p>- работа с условными знаками, используемыми при обозначении параметров погоды, явлений природы</p> <p>- сравнить опыт и наблюдение, выявить различие</p>		
				6-7					

							- работа в паре	- обсуждение рассказа «Изучили»	
3	Как изучают окружающий мир (практическая работа)	1		8-11	- этапы проведения опыта - название и назначение приборов для измерения массы, времени, температуры, длины - приёмы использования школьного оборудования, измерительных инструментов	- проводить простейшие опыты, соблюдая этапы проведения - измерять длину с помощью линейки, рулетки; массу с помощью весов; температуру с помощью термометра	<u>Личностные:</u> - интерес к предметно-исследовательской деятельности <u>Познавательные:</u> - делать выводы, заключения - работа с таблицами, фиксация результатов исследований - составление и формулировка вопросов по изученной теме <u>Регулятивные:</u> - составление плана последовательности действий - оценивать свои успехи при выполнении практических работ <u>Коммуникативные</u> - работа в группе - работа в паре	- проведение опытов, измерений - по результатам проведения практических работ - заполнение таблицы в рабочей тетради по результатам исследований -составление вопросов, определяющих достигнуты ли цели практических работ -фиксировать результаты оценки в рабочей тетради - проведение опыта с магнитом - измерение массы, длины, температуры	
4	Книга - источник	1		12-15	- источники	- определять тип	<u>Личностные:</u>		

	знаний			12-13	<p>информации об окружающем мире</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия «справочная литература», «путеводитель» - разные типы словарей справочников, путеводителей - расположение сведений в изданиях справочного типа 	<p>справочной и научно-познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить необходимые сведения в словаре, справочнике, путеводителе - правильно называть автора и название книги - презентовать научно-популярную книгу, обобщать и раскрывать её содержание, демонстрировать иллюстрации по теме 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к книге, как к необходимому источнику знаний <u>Познавательные:</u> - ориентироваться в справочной литературе - строить речевое высказывание - работать с дополнительными источниками информации <u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебную задачу - пользоваться изученным алгоритмом действий <u>Коммуникативные</u> - умение выразить свои мысли, в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической формой речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация любимой научно-популярной книги - найти сведения об авторах высказываний о пользе книг - придумать своё высказывание о пользе книг и чтения - узнать, чем знаменит древнегреческий город Троя - при нахождении необходимых сведений в словаре и справочной литературе - высказывать своё мнение о любимой книге 	
5	Отправимся на экскурсию.	1	Экскурсия в сельскую	16-19	- важнейшие особенности	- характеризовать различные научно-	<u>Личностные:</u> - интерес к	- экскурсия в	

	Посещение научно-просветительского учреждения		библиотеку	14-17	различных учреждений научно-просветительского характера - правила поведения на экскурсии	просветительские учреждения, приводить примеры - находить необходимые сведения о них в путеводителях и других источниках - вести себя на экскурсии, опираясь на общепринятые этические нормы и правила	<p>познанию окружающего мира <u>Познавательные:</u> - определять тему экскурсии - обобщать полученные сведения - оформлять впечатления от полученной информации - работа с дополнительными источниками информации</p> <p><u>Регулятивные:</u> - контролировать своё поведение во время проведения экскурсии - оценить экскурсию</p> <p><u>Коммуникативные</u> - работа в группе</p> <p>- задавать вопросы, адекватные данной ситуации</p>	библиотеку - обобщать и раскрывать содержание экскурсии - оформлять впечатления от экскурсии -Собрать сведения о наиболее известных музеях страны, поместить их изображения в рабочей тетради - мотивировать свою оценку экскурсии - ролевая игра в экскурсоводов и экскурсантов - задавать вопросы по теме и содержанию экскурсии в соответствии с личными интересами - демонстрировать свои рисунки, фотографии,	
--	---	--	------------	-------	---	---	--	---	--

							- представлять результаты проделанной работы	материалы, изданные учреждением	
6	О чем расскажет план	1		20-23	- определение: план местности - условные знаки плана - понятие: масштаб - виды планов, их значение в повседневной жизни	- читать план местности - различать наиболее распространённые виды планов	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным видам учебной деятельности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться схемами, символами - строить сообщение в устной форме - проводить сравнение, сопоставление <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить самооценку <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре 	<ul style="list-style-type: none"> - практическая работа с планами - извлекать информацию из туристических планов - обсуждать значение плана в повседневной жизни - сравнивать рисунок и план местности - проверять по учебнику правильность изображения условных знаков плана - в тетради оценивать свои успехи в овладении способами чтения плана - изучать условные знаки плана местности, применять их для чтения плана 	
				18-21					

7	Планета на листе бумаги	1		24-27	- определение: карта - условные знаки карты - приёмы чтения карты - материки - части света	- читать карту мира - называть материки и части света; узнавать их по силуэтам	<u>Личностные:</u> - интерес к познанию окружающего мира <u>Познавательные:</u> - проводить сравнения, понимать выводы, сделанные на основе сравнения - работа с таблицами - извлекать нужную информацию из учебника <u>Регулятивные:</u> - принимать роль в учебном сотрудничестве <u>Коммуникативные</u> - работа в парах	- Игра «Виртуальный путешественник» - сравнивать план и карту, глобус и карту мира, материк и часть света - заполнять таблицу «Материки и части света» - с помощью учебника дописать определения материка и части света, карты - изучать условные знаки карты, применять их для чтения карты мира
				22-23				
8	Страны и народы на политической карте мира	1		28-31	- отличительные особенности политической карты мира - количество стран и народов мира	- находить на карте ту или иную страну, показывать её границы, определять столицу, называть соседние страны - соотносить название страны с названием языка и наоборот	<u>Коммуникативные</u> -выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем <u>Познавательные:</u> - работа с дополнительными источниками информации (справочной литературой)	- находить в справочной литературе информацию о составе населения страны и об особенностях её
				24-25				

						<p>- проводить сравнения, понимать выводы, сделанные на основе сравнения</p> <p>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</p> <p>- Построение рассуждений</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- принимать и сохранять учебную задачу</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур</p>	<p>культуры</p> <p>- сравнивать политическую карту мира с физической картой, определять её отличительные особенности</p> <p>- рассказать о своих впечатлениях от посещения зарубежной страны</p> <p>- высказывать своё мнение, отвечая на вопрос: «Почему в любой стране есть 1 или несколько государственных языков?»</p> <p>- с помощью карты называть страны, определять государственные языки, делать сообщения об особенностях культуры разных народов</p>	
9	Путешествуя,	1	32-35	- порядок	- составить план	<u>Личностные:</u>	- подготовить рассказ	

	<p>познаем мир</p>			<p>26-27</p>	<p>подготовки к путешествию - правила ответственного туризма</p>	<p>подготовки к путешествию - называть и соблюдать правила ответственного туризма</p>	<p>- формирование уважительного отношения к культуре и традициям других народов; бережного отношения к природе</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- целеполагание</p> <p>- работать с различными источниками информации</p> <p>- строить сообщение в устной форме</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- составить план действий - оценка результатов наблюдений</p>	<p>о традициях и обычаях некоторых народов, подготовить ответ на вопрос: «Зачем нужно уважать обычаи и традиции других народов?» - рассказ об уголках природы, которые хотел бы посетить. Составить свод правил поведения на природе</p> <p>- формулировать цель виртуального путешествия - находить необходимые сведения для определения маршрута; знакомство по учебнику с планом подготовки к путешествию - формулировать правила ответственного туризма по отношению к природе и к местным обычаям и традициям</p> <p>- план работы пчеловода на пасеке - составление дневника наблюдений, выбор самого</p>	
--	--------------------	--	--	--------------	--	---	--	---	--

							<p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить личные интересы с интересами своих спутников 	интересного	
10	Транспорт	1	36-39	<ul style="list-style-type: none"> - старинные и современные средства передвижения - виды транспорта - правила пользования личным и общественным транспортом 	<ul style="list-style-type: none"> - различать старинные и современные средства передвижения - приводить примеры различных видов транспорта - называть и соблюдать правила пользования личным и общественным транспортом 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование установки на безопасный образ жизни - Интерес к различным видам учебной деятельности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - классификация 	<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной литературой - строить сообщения в устной форме - проводить сравнения, сопоставления - построение рассуждений 	<ul style="list-style-type: none"> - составить совместный (в группе) план подготовки путешествия по своему селу 	
								28-31	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра на усвоение правил безопасного пользования транспортом - работа над проектом «Любознательный пассажир» - систематизировать транспортные средства по видам - с помощью учебника подготовить рассказ об истории создания различных видов транспорта (по выбору), об изобретателях, учёных - сравнивать различные виды транспорта - аргументированный выбор вида транспорта,

							<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре (взаимооценка) 	<p>необходимого для проектируемого путешествия по селу</p> <p>- написание отзыва о проекте соседа по парте</p>
11	Средства информации и связи	1	<p>40-43</p> <p>32-33</p>	<ul style="list-style-type: none"> - старинные и современные способы обмена информацией между людьми - виды средств связи: почта, телеграф, телефон - номера телефонов для вызова скорой помощи, милиции, пожарной части - средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет 	<ul style="list-style-type: none"> - различать средства связи, используемые в личной и общественной жизни - средства связи и средства массовой информации 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным видам учебной деятельности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить сообщения в устной форме - пользоваться знаками, символами - работа с учебной литературой - проводить аналогии между изучаемым 	<p>- дидактическая игра по усвоению видов средств связи, необходимых номеров телефонов</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о сюжетах тел- и радиопередач, публикаций в прессе о природе, культуре, выдающихся людях - придумать условные знаки для передачи информации - подготовить рассказ о старинных и современных способах обмена информацией - работа с фотографиями: обмен опытом по 	

							<p>материалом и собственным опытом</p> <p><u>Регулятивные:</u> - самопроверка, самооценка</p> <p><u>Коммуникативные</u> - работа в паре</p>	<p>использованию знакомых средств информации</p> <p>- проверка по учебнику знание средств информации и связи</p> <p>- расшифровка условных знаков для передачи информации</p>	
12	<p>Обобщающий урок. <i>Проверочная работа.</i></p> <p>Оформление «Альбома путешествий»</p>	1		44			<p><u>Личностные:</u> Видеть границы своего знания и незнания</p> <p><u>Познавательные:</u> Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.</p> <p><u>Регулятивные:</u> -Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий -Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу</p>	<p>- написание проверочного теста (в печатном и электронном виде)</p> <p>- Презентация «Альбома путешествий»</p>	

Мир как дом (23ч.)

13	Мир природы в народном творчестве	1	Песенки-цепочки в творчестве народов Ставрополья	46-49	- определение понятия экология - способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в разных видах народного творчества (в народных песенках и сказках-цепочках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта и традиционной одежды)	- определять образ единого дома-мира в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества	<p><u>Личностные:</u> - формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве - осознание своей этнической и национальной принадлежности</p> <p><u>Познавательные:</u> - работа с учебной литературой</p> <p><u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебную задачу</p> <p><u>Коммуникативные</u> - работа в паре</p>	<p>- воспроизводить образ дома-мира в собственном произведении - характеризовать изображения окружающего мира как дома в произведениях народного творчества Ставропольского края</p> <p>- подготовить рассказ о 3 ярусах Земли (из древних преданий) - с помощью текста учебника вывести определения термина «экология»</p> <p>- составление цепочки вопросов и ответов по образцу народной песни</p>
				34-35				
14	Из чего состоит всё	1		50-53	- природные объекты; объекты, созданные человеком	- различать природные объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой	<p><u>Личностные:</u> - смыслообразование</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	<p>- поиск ответа на вопрос: «Зачем нужно изучать вещества?»</p>
				36-37				

					<ul style="list-style-type: none"> - твёрдые тела, жидкости и газы - вещества 	<p>природы, твёрдые тела, жидкости и газы</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества 	<ul style="list-style-type: none"> - классификация - работа с таблицей - ориентировка в учебнике - овладение логическими действиями - проводить сравнение, сопоставление - составление текста в устной форме <u>Регулятивные:</u> - составление плана действий, его реализация <u>Коммуникативные</u> -Высказывать и аргументировать свою точку зрения 	<ul style="list-style-type: none"> - делить объекты на группы: тела и вещества - заполнение таблицы с помощью текста и иллюстраций учебника - выделение лишнего объекта - определять различие между твёрдыми телами, жидкостями, газами - описание веществ - составление плана устного рассказа-описания вещества, пересказ по плану 	
15	Из чего состоит все <i>(практическая работа)</i>	1	38-39		<ul style="list-style-type: none"> - свойства воды 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить опыты с жидкими веществами -использовать свойства воды 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Личностные:</u> - интерес к предметно-исследовательской деятельности <u>Познавательные:</u> - целеполагание - работа с таблицами 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить опыт с водой - сформулировать цель опыта - фиксировать результаты опыта в таблице 	

							<ul style="list-style-type: none"> - делать выводы, открытия <u>Коммуникативные</u> - работа в группе <u>Регулятивные:</u> - формирование умения планировать - выполнять действия по инструкции - осуществлять самопроверку - оценивать свои успехи 	<ul style="list-style-type: none"> - по результатам практической работы - распределить роли - выбрать необходимое оборудование - уважать мнение других - предложить план проведения опыта - действовать согласно составленного плана 	
16	Мир небесных тел	1	<p>54-57 Атлас-определитель</p> <hr/> <p>40-41</p>	<ul style="list-style-type: none"> - особенности солнца как небесного тела, его значение для жизни на Земле - звёзды и планеты 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать солнце как одно из небесных тел, раскрывать его значение для жизни на Земле - различать звёзды и планеты, приводить примеры, выделять различие и особенности 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Личностные:</u> - интерес к изучению предмета «Окружающий мир» <u>Познавательные:</u> - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений - проводить сравнения - работать с таблицами 	<ul style="list-style-type: none"> - разгадывание кроссворда - устанавливать связь между положением Солнца на небе и сезонными изменениями в природе и жизни людей - сравнивать звёзды, планеты по различным признакам, заполнять таблицу «Различие звёзд по цвету», 		

							<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной литературой - составление текста в устной форме <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Работа в группе <ul style="list-style-type: none"> - работа со взрослыми <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале 	<p>используя сведения из учебника и других источников</p> <ul style="list-style-type: none"> - дописать текст, используя информацию учебника - дать характеристику солнцу - моделировать строение Солнечной системы - подготовить сообщения о небесных телах 	
17	Невидимое сокровище	1	<p>58-61 Великан на поляне «Невидимое сокровище»</p> <p>42-43</p>	<ul style="list-style-type: none"> - состав воздуха - свойства воздуха - значение воздуха для растений, животных, человека 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о способах обнаружения воздуха вокруг себя - раскрывать значение воздуха для растений, животных, человека - характеризовать свойства воздуха 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к предметно-исследовательской деятельности, к изучению предмета «Окружающий мир» - воспитание бережного отношения к природе 	<ul style="list-style-type: none"> - опыты, раскрывающие свойства воздуха - игра-соревнование «Поймаем невидимку» - обсуждать рассказ «Невидимое сокровище», формулировать соответствующие правила экологической этики 		

						<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со схемами, диаграммами - участвовать в экспериментальной деятельности, делать выводы, фиксировать результаты исследований - составление текста в устной форме - строить рассуждения - работа с учебной литературой <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре, взаимопроверка - адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка - самопроверка 	<ul style="list-style-type: none"> - нарисовать схему возникновения ветра - анализ диаграммы, демонстрирующей состав воздуха - изучать свойства воздуха в процессе практической деятельности, фиксировать выводы в рабочей тетради - рассказывать о способах обнаружения воздуха вокруг себя - раскрывать значение воздуха для растений, животных, человека - с помощью учебника составить рассказ о способах обнаружения воздуха вокруг себя - проанализировать схему товарища, оценить - Значение свойства воздуха плохо 	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								проводить тепло проверить на «Страничках Умного Совёнка»	
18	Самое главное вещество	1		62-63	- 3 состояния воды - распространени е воды в природе, её значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека	- различать состояния воды - рассказывать о распространении воды в природе, её состояниях	<u>Личностные:</u> - воспитание бережного отношения к природе <u>Познавательные:</u> - выдвигать гипотезы, проверять их - строить сообщение в устной форме - строить рассуждения <u>Регулятивные:</u> - адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками <u>Коммуникативные</u> - задавать вопросы, адекватные данной	- составление правил экономного использования водных запасов пресной воды - высказывать предположение, почему воду часто называют самым главным веществом на планете, проверить свои предположения, прочитав учебник - рассказывать о распространении воды в природе - раскрывать значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека	

							ситуации		
	Свойства воды. Круговорот воды в природе <i>(практическая работа)</i>			64-65	- свойства воды	- характеризовать круговорот воды с опорой на схему	<u>Личностные:</u> - интерес к предметно- исследовательской деятельности <u>Познавательные:</u> - целеполагание - делать выводы по итогам наблюдений, практических действий, эксперимента. Фиксировать результаты - обобщать полученные знания - моделирование природных процессов - работа со схемами, построение устных сообщений <u>Коммуникативные</u> - согласовывать распределение операций между членами группы - обобщать итоги совместной работы	- исследовать свойства воды в ходе практической работы в группе - сформулировать цель исследования, цель каждого опыта - работа в печатной тетради - сделать общий вывод по итогам исследования - наблюдать опыт, моделирующий круговорот воды в природе - подготовиться описать (устно) круговорот воды в природе, опираясь на схему в учебнике	
19		1		44-45					

							<u>Регулятивные:</u> - планировать последовательность действий - самооценка		
20	Природные стихии в народном творчестве	1	Загадки об огне, воде и воздухе в творчестве народов Ставропольского края	66-69 46-47	- способы изображения природных стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества	- узнавать образы воздуха, огня, воды в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества - различать разные проявления этих стихий (вода в водоёмах разного типа, дождь, солнце, молния, огонь на земле)	<u>Личностные:</u> - осознание своей этнической и национальной принадлежности <u>Познавательные:</u> - творческие задания - проводить сравнение, выявлять общие признаки и отличия - учиться анализировать	- предлагать для совместной игры несколько загадок об огне, воде и воздухе из творчества народов Ставропольского края - находить и характеризовать эти образы в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края - использовать народные приёмы изображения природных стихий для сочинения своих загадок об огне, воде, воздухе - сочинить сказку о природных стихиях - сравнить образы природных стихий в творчестве разных народов - анализ народных загадок	

							<ul style="list-style-type: none"> - построение устных сообщений, рассуждений - работа с таблицами, классификация <p><u>Коммуникативные-</u> Высказывать и аргументировать свою точку зрения - следить за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности</p> <p><u>Регулятивные:</u> - принимать и сохранять учебную задачу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - работа с фотографиями, разгадка тайны старинных узоров - сделать соответствующие рисунки, наклеить фотографии под названиями природных стихий 	
21	Кладовые земли	1	Полезные ископаемые Ставропольского края	70-73 Великан на поляне «И камень достоин уважения» Атлас - определ	<ul style="list-style-type: none"> - горные породы и минералы - полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека - полезные ископаемые Ставрополя 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о составе гранита - различать полезные ископаемые по фотографиям и натуральным образцам - приводить примеры полезных ископаемых своего края - раскрывать значение 	<p><u>Личностные:</u> - воспитание бережного отношения к природе</p> <p><u>Познавательные:</u> - ориентироваться в учебнике</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать рассказ «И камень достоин уважения», формулировать соответствующие правила экологической этики - с помощью учебника 	

				итель		полезных ископаемых в хозяйстве человека	<p>-строить сообщения в устной форме. Работать со схемами</p> <p>- строить рассуждения, доказывать свою точку зрения</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально- эстетические впечатления</p> <p>- самопроверка, самооценка</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в группах</p> <p>- работа в парах</p>	<p>сформулировать определения минералов и горных пород</p> <p>- рассказывать по схеме о составе гранита</p> <p>- доказывать на примерах, что без полезных ископаемых невозможна хозяйственная жизнь людей</p> <p>- от восприятия горных пород и минералов</p> <p>- проверить по учебнику результаты исследования, оценить свою работу</p> <p>- исследовать состав гранита в ходе практической работы</p> <p>- извлекать из атласа- определителя информацию об изучаемых полезных ископаемых</p> <p>- различать полезные ископаемые по</p>	
				48-49					

								фотографиям и натуральным образцам	
22	Чудо под ногами	1	74-77 Великан на поляне «Уважайте жизнь дождевого червя» Атлас-определитель	- состав почвы, её значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека - животных, обитающих в почве	- раскрывать значение почвы для живой природы и хозяйственной жизни человека	Личностные: - воспитание бережного отношения к природе Познавательные: - работа с моделями, схемами - устанавливать причинно-следственные связи - работа с учебной литературой - строить гипотезы, проверять их - работа с дополнительными источниками информации - строить рассуждения	Обсуждать рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя», формулировать соответствующие правила экологической этики - моделировать связи почвы и растения - устанавливать связь между составом почвы и её плодородием - анализировать рисунок учебника, определять животных, обитающих в почве - высказывать предположения о влиянии животных на плодородие почвы, осуществлять самопроверку по тексту учебника - извлекать из атласа-определителя информацию о животных почвы - дать объяснение утверждению учёных о почве		
			50-51						

							<p><u>Регулятивные:</u> - осуществлять самопроверку, - самооценку</p> <p><u>Коммуникативные</u> - работа в группах</p>	<p>- проверить выводы, сделанные в ходе исследования по приложению</p> <p>- исследовать состав почвы</p>	
23	Мир растений	1	Растения Ставропольского края	<p>78-81 Атлас-определитель Зелёные страницы</p> <p>52-55</p>	<ul style="list-style-type: none"> - группы и виды растений - особенности дыхания и питания растений - роль растений в природе и жизни людей - названия растений родного края 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать группы растений по описаниям - различать виды растений - раскрывать особую роль растений в природе и жизни людей 	<p><u>Личностные:</u> - воспитание бережного отношения к природе</p> <p>- интерес к проектной деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u> - самостоятельная работа с учебником</p> <p>- классификация</p> <p>- анализировать, работать с таблицами</p> <p>- проводить</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассуждая о роли растений в природе и жизни людей, делать вывод о необходимости бережного отношения к растениям - формулировать соответствующие правила экологической этики - готовить фоторассказ о мире растений Ставропольского края - знакомиться по тексту учебника с группами растений - делить растения, представленные на иллюстрациях учебника, на группы - анализировать таблицу «Число видов растений разных групп» - сравнивать схемы 	

						<p>сравнения, работать со схемами</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с моделями - работа с дополнительными источниками информации - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе - работа в паре <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Осуществлять самопроверку, взаимопроверку - корректировать свои ошибки и ошибки товарища 	<p>дыхания и питания растений</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать дыхание и питание растений с помощью схем-аппликаций - использовать книгу «Зелёные страницы» для подготовки собственных сообщений о растениях - кратко характеризовать растения родного края на основе наблюдений - определять предложенные растения с помощью атласа- определителя, устанавливать их принадлежность к изучаемым группам - определять группы растений по описаниям 	
24	Плодородная земля	1	Сказки,	82-85	- способы	- узнавать образы	<u>Личностные:</u>	

	и растения в народном творчестве		загадки и пословицы народов Ставрополья о земле-кормилице и растениях	56-57	изображения плодородной земли и растений в разных видах народного творчества	плодородной земли и растений в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества	<p>- осознание своей этнической и национальной принадлежности</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>-творческое задание на развитие речи</p> <p>- овладение навыками смыслового чтения научно-познавательных текстов</p> <p>- ответы на вопросы учителя, опираясь на текст учебника</p> <p>-работа с дополнительными источниками информации</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>	<p>- подбирать загадки и пословицы о земле и растениях в творчестве народов Ставропольского края для совместной игры</p> <p>- украсить старинное полотенце узорами, характерными для изобразительного искусства народов родного края</p> <p>- использовать приёмы народного искусства для сочинения своих загадок о земле и растениях</p> <p>- опираясь на текст учебника, рассказать о 4 природной стихии в народном творчестве</p> <p>-Ответы на вопросы из рубрики «Проверим себя»</p> <p>- найти сказку в творчестве народов родного края, где растение играет важную роль в развитии действия</p>
--	----------------------------------	--	---	-------	--	---	--	--

							<p>- осуществлять самопроверку</p> <p><u>Коммуникативные</u> Понимать содержание вопросов и воспроизводить вопросы</p>	<p>- отгадывать загадки и осуществлять проверку на «Страничках Умного Совёнка»</p>	
25	Мир животных	1	Животные Ставропольского края	<p>86-89 Великан на поляне Атлас-определитель</p> <p>58-63 Зелёные страницы рассказ «Похожие, но разные»</p>	<p>- группы и виды животных</p> <p>- размножение и развитие животных разных групп</p> <p>- роль животных в природе и жизни людей</p> <p>- названия животных родного края</p>	<p>- различать группы и виды животных</p> <p>- определять животных, устанавливать их принадлежность к изучаемым группам</p> <p>- характеризовать животных родного края</p> <p>- раскрывать роль животных в природе и жизни людей</p>	<p><u>Личностные:</u> - Воспитание бережного отношения к природе</p> <p>- интерес к проектной деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u> - самостоятельная работа с научно-познавательным текстом</p> <p>- проводить классификацию</p> <p>- работать с дополнительной литературой</p> <p>- строить сообщение</p>	<p>Обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие нормы экологической этики</p> <p>- готовить фоторассказ о мире животных</p> <p>- знакомиться по тексту учебника с группами животных</p> <p>- классифицировать животных, представленных на иллюстрациях учебника</p> <p>- с помощью атласа-определителя приводить примеры животных разных групп</p> <p>- использовать книгу</p>	

						<p>в устной и письменной формах</p> <p>- строить рассуждение</p> <p>- проводить сравнения, понимать выводы, сделанные на основе сравнения</p> <p>- работа с таблицами</p> <p>Формирование умения анализировать</p> <p>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в парах, моделирование</p> <p>- работа в группах</p> <p>- развитие умения задавать вопросы, отвечать на них</p>	<p>«Зелёные страницы» для подготовки собственных сообщений о животных</p> <p>- высказывать аргументированные суждения о роли животных в природе и жизни человека</p> <p>- сравнивать размножение и развитие животных разных групп</p> <p>- анализировать таблицу «Число видов животных разных групп»</p> <p>- характеризовать животных родного края на основе наблюдений</p> <p>- моделировать развитие животных с помощью схем-аппликаций</p> <p>- определять животных с помощью атласа-определителя, устанавливать их принадлежность к изучаемым группам</p> <p>- придумать вопросы для викторины «В мире животных»</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

26	Образы животных в народном творчестве	1	Животные в изобразительно-прикладном искусстве народов Ставрополья	90-93	- способы изображения животных в разных видах народного творчества	- узнавать образы животных в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своей этнической и национальной принадлежности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - творческое задание - строить сообщение в устной форме - анализ прочитанных произведений - работа с учебной литературой <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> понимать учебную 	<ul style="list-style-type: none"> - находить и характеризовать образы животных в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного искусства родного края - подбирать загадки о животных в творчестве народов своего края для совместной игры - использовать приёмы народного искусства для сочинения своих загадок о животных - рассказать о героях сказки, опираясь на рисунок в учебнике - выделение главной мысли в сказках о животных - с помощью текста и фотографий учебника характеризовать использование образов животных в различных произведениях народного творчества
				64-65				

							задачу урока и стремиться к её выполнению <u>Коммуникативные</u> - работа в паре	- игра-викторина «Отгадай животное»	
27	Невидимые нити в живой природе	1		94-97 Атлас-определитель 66-67	- особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные) - цепи питания - приспособленность животных к добыванию пищи и защите от врагов	- приводить примеры растительноядных и хищных животных - составлять цепи питания - выявлять признаки приспособленности животных к добыванию пищи и защите от врагов	<u>Личностные:</u> - воспитание уважительного отношения к природе <u>Познавательные:</u> - классификация - работа с дополнительными источниками информации - работа со схемами, таблицами - овладение логическими действиями, развитие умения рассуждать	- обсуждать рассказ «Доброе слово о хищниках», формулировать соответствующие правила экологической этики - классифицировать животных по особенностям питания - с помощью атласа-определителя приводить примеры животных различных групп, подготовить сообщение о таких животных - прослеживать по схемам цепи питания - самостоятельно составлять схемы цепей питания - выявлять признаки приспособленности животных к добыванию пищи и защите от врагов	

							<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать роль в учебном сотрудничестве <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре - работа в группе 	<ul style="list-style-type: none"> - моделировать цепи питания с помощью схем-аппликаций - участвовать в старинной игре, объяснять её связь с темой урока 	
28	Лес - волшебный дворец	1	Леса Ставрополя	<p>98-103 Атлас-определитель Великан на поляне «Шум в лесу»</p> <p>68-69</p>	<ul style="list-style-type: none"> - природное сообщество леса (определение) - взаимосвязи в лесном сообществе - круговорот веществ в лесу - влияние человека на лесное сообщество - растения и животные лесов Ставропольского края 	<ul style="list-style-type: none"> - обнаруживать взаимосвязи в лесном сообществе - составлять цепи питания, характерные для лесного сообщества - называть и характеризовать лесные растения и животные родного края - рассказывать о разнообразии организмов в лесу - объяснять как происходит круговорот веществ в лесу 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание бережного отношения к природе - интерес к творческим видам деятельности <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной литературой - овладение навыками смыслового чтения научно-познавательного 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать рассказ «Шум в лесу», формулировать соответствующие правила экологической этики - придумывать и разыгрывать сценки, показывающие зависимость обитателей леса друг от друга - по иллюстрациям и тексту учебника знакомиться с разнообразием организмов в лесу - прочитать рассказ «Лесные тропинки» (Великан на поляне), кратко дать письменные ответы 	

						<p>текста, работа с дополнительной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с моделями - работа со схемами - строить рассуждения - строить гипотезы <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса - осуществлять самопроверку <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе - распределение ролей 	<p>на вопросы по тексту</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять цепи питания, характерные для лесного сообщества, моделировать их освоенными способами - проследить по схеме в учебнике круговорот веществ в лесу - объяснить, почему растения в лесу растут этажами - предположить какие леса называют смешанными, лиственными, хвойными - работа с фотографиями, картинками о природе - проверять свои предположения на «Страничках Умного Совёнка» - использовать атлас-определитель для распознавания лесных 	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

							- подготовка отчёта о	организмов своего края и подготовки сообщений о них	
29	Луг – царство цветов и насекомых	1	Обитатель и лугов Ставропольского края	104-109 Атлас-определитель Великан на поляне «Горит трава»	<ul style="list-style-type: none"> - природное сообщество луга - отличия от сообщества леса - взаимосвязи в луговом сообществе - круговорот веществ на лугу - влияние человека на луговое сообщество - луговые растения и 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о разнообразии организмов на лугу - обнаруживать взаимосвязи в луговом сообществе - составлять цепи питания, характерные для луга - объяснять как происходит круговорот веществ на лугу - называть и характеризовать луговые организмы 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание бережного, разумного отношения к природе <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике, поиск необходимой информации, работа с таблицей 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать рассказ «Горит трава», формулировать соответствующие правила экологической этики - по тексту и иллюстрациям учебника знакомиться с разнообразием организмов на лугу, вписывать их названия в таблице в 	

				животные Ставропольского края	родного края	<ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнения - работать с моделями - работа со схемами - работа с дополнительными источниками информации - строить рассуждения - пересказ прочитанного - строить сообщения в устной форме - классификация <p><u>Регулятивные:</u></p>	<p>рабочей тетради</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать луговое сообщество с лесным; сравнивать виды растений - составлять цепи питания, характерные для луга, моделировать их освоенными способами - рисовать схему круговорота веществ на лугу - использовать книги «Зелёные страницы», «Великан на поляне» для поиска необходимой информации по заданиям рабочей тетради - доказывать, почему весной нельзя на лугу поджигать сухую траву - рассказать об открытии К.Шпренгеля - описать круговорот веществ на лугу - определение насекомых в рабочей тетради, деление их на группы 	
--	--	--	--	-------------------------------	--------------	--	---	--

70-73

							<ul style="list-style-type: none"> - оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга <u>Коммуникативные</u> - работа в группах - распределение ролей - подготовка отчёта о проделанной работе 	<ul style="list-style-type: none"> - работа с фотографиями, картинками о природе - использовать атлас-определитель для распознавания луговых организмов своего края и подготовки сообщений о них 	
30	Водоем – дом из воды	1	Организмы, живущие в водоёмах Ставропольского края	110-115 Атлас-определитель Великан на поляне	<ul style="list-style-type: none"> - природное сообщество водоёма - отличия от сообществ леса и луга - взаимосвязи в водном сообществе - круговорот веществ в сообществе водоёма - влияние человека на водное сообщество - водные организмы 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о разнообразии организмов водоёма - обнаруживать взаимосвязи в водном сообществе - составлять цепи питания, характерные для сообщества водоёма - объяснять, как происходит круговорот веществ в водоёме - называть и характеризовать водные организмы родного края 	<u>Личностные:</u> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважительного отношения к природе <u>Познавательные:</u> <ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной литературой - проводить сравнения - работа с моделями 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики - знакомиться с разнообразием организмов пресного водоёма - сравнивать водное сообщество с лесным и луговым - составлять цепи питания, характерные для сообщества водоёма, 	
				74-77					

					Ставрополя	<ul style="list-style-type: none"> - работа со схемами - работа с таблицами - работа с дополнительной литературой - устанавливать причинно-следственные связи, строить сообщения в устной форме <u>Коммуникативные</u> - работа в группах -Работа со взрослыми 	<p>моделировать их освоенными способами</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать схему круговорота веществ в водном сообществе - заполнять таблицу «Сравнение 2 видов жуков» в рабочей тетради - использовать книги «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» для поиска необходимой информации (по заданиям рабочей тетради) - обнаружить значение моллюсков для водоёма, передать содержание рассказа «Живые фильтры» - использовать атлас-определитель для распознавания пресноводных организмов своего края и подготовки сообщений о них - наблюдать за жизнью природных сообществ родного края, готовить фоторассказ о своих 	
--	--	--	--	--	------------	--	---	--

							<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоёма - самопроверка 	<p>наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с фотографиями, картинками о природе - проверить свои предположения на «Страничках Умного Совёнка» 	
31	Как сохранить богатства природы	1	116-119	<p>- положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу</p> <p>- как охранять природные богатства</p>	- рассказывать об охране природных богатств, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание бережного отношения к природе <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с таблицами, с учебной литературой - работа с символами, построение речевых высказываний <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в парах 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики - заполнять таблицу в рабочей тетради, опираясь на информацию в учебнике - по рисункам-символам рассказывать об охране природных богатств, природных сообществ - соотносить отрицательное влияние человека на природу и меры по её охране 		
			80-81						

							<p>- работа в группах</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- составить личный план действий по охране окружающей среды</p>	<p>- предлагать условные знаки, демонстрирующие охрану природных сообществ, оценивать работу других групп</p> <p>- высказывать аргументированные суждения о возможности своего участия в охране природных богатств, о личной ответственности за сохранность природы</p>	
32	Охрана природы в культуре народов России и мира	1	Пословицы народов родного края об оценке природы и место в ней человека	<p>120-123</p> <p>82-83</p>	<p>- отношение к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира</p> <p>- пословицы разных народов, отражающие оценку природы и место в ней человека</p> <p>- народный трудовой опыт разумного хозяйствования в старину и сейчас</p> <p>- современные</p>	<p>- рассказывать о культурных традициях народов России и мира, в которых отражается отношение к природным богатствам</p> <p>- рассуждать о том, как человек должен поддерживать порядок в природе</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- интерес к предмету «Окружающий мир»</p> <p>- воспитание личной ответственности за сохранение чистоты окружающей среды</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- анализировать прочитанное</p>	<p>- участвовать в дидактической игре по теме урока</p> <p>- осуществлять в повседневной жизни правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов, преобразовывать ненужные вещи, бросовый материал в полезные и красивые предметы</p> <p>- анализировать пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к</p>	

					<p>способы экологически чистого образа жизни, не нарушающего порядок в природе</p> <p>- методы использования возобновляемых источников энергии солнца, воды, ветра</p>		<p>- работа с разными источниками информации</p> <p>- работа со схемами</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассником</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в группах</p>	<p>природным богатствам</p> <p>- узнавать о современных способах экологически чистого образа жизни, записывать в рабочей тетради пословицы, предания, сказки народов Ставропольского края по теме урока</p> <p>- рисовать в рабочей тетради схему воображаемого экологически чистого поселения</p> <p>- использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для создания плакатов, призывающих к охране природного мира</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

33-34	Обобщающие уроки <i>Проверочная работа.</i>	2	Праздник на тему «Образы природы в старинном декоративно-прикладном, архитектурном и устно-поэтическом творчестве народов нашего края»	124			<p><u>Личностные:</u> Видеть границы своего знания и незнания</p> <p><u>Познавательные:</u> Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.</p> <p><u>Регулятивные:</u> -Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий -Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу</p>	<p>- написание проверочного теста (в печатном и электронном виде)</p> <p>- обобщение полученных знаний</p>	
35	Экскурсия в зоопарк села Ивановского	1	+	78-79 84	- правила поведения во время экскурсии	- соблюдать правила поведения во время посещения зоопарка	<p><u>Личностные:</u> - ценить и принимать базовые ценности: «добро», «природа»,</p> <p><u>Познавательные:</u> - целеполагание</p> <p>- учиться наблюдать, делать выводы</p> <p><u>Регулятивные:</u> - составить план</p>	<p>- подготовить фоторассказ о своих наблюдениях</p> <p>- определить цель экскурсии</p> <p>- фиксировать результаты своих наблюдений в рабочей тетради</p>	

							экскурсии - оценивать результаты наблюдений - вести себя согласно принятым правилам	-Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от увиденного	
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

II полугодие (2 часть)

Дом как мир (23ч.)

36	Родной дом – уголок Отчизны	1	Рассказ о родном селе, общих делах и праздниках	4-7	- значения слова «мир» - правила совместной жизни в общем доме	- объяснять значения слова «мир» - рассказывать об устройстве старинной и современной общественной жизни	<u>Личностные</u> - формирование основ российской гражданской идентичности, осознание своей этнической принадлежности <u>Познавательные:</u> - строить сообщения в устной форме, проводить аналогии, опираясь на собственный опыт - моделирование - проводить сравнения, выявлять сходства и различия	- объяснять значения слова «мир» на русском языке, опираясь на традиции народов родного края - составлять рассказ о родном селе, народных делах и праздниках - моделировать ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных - выявлять общее и особенное в устройстве старинной и современной общественной жизни	3-5
				3-5					

							<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной литературой - работа со схемами, условными знаками, символами <p><u>Регулятивные:</u> Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> - записать разные значения слова «мир», опираясь на текст учебника - придумать и нарисовать знаки для каждого значения слова «мир» 	
37	Свой дом – свой простор	1		<p>8-11</p> <ul style="list-style-type: none"> - устройство старинного дома - роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме <p>6-7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать об устройстве старинного дома - объяснять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме 	<p><u>Личностные:</u> - формирование уважительного отношения к культуре своего народа</p> <p><u>Познавательные:</u> - проводить сравнения, сопоставления</p> <p>- поиск необходимой информации в учебнике</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с древним и современным жилищем русского народа - сравнивать устройство старинного и современного домов, сопоставлять особенности внутреннего устройства старинного и современного дома, находить общее и различное - выявлять нравственный смысл конструктивных 		

								<p>особенностей жилища в соотношении с их назначением и ролью в жизни каждого члена семьи</p> <p>- рассказать о самом любимом месте в своём доме</p> <p>- ответы на вопросы из рубрики «Проверим себя»</p>	
								<p>- строить сообщения в устной форме</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- осуществлять самопроверку по учебнику</p>	
38	В красном углу сесть – великая честь	1	Пословицы народов Ставрополя о доме, о семье	12-15	<p>- роль и назначение красного угла в старинном доме</p> <p>- традиции гостеприимства</p>	<p>- развернуто объяснять, какой угол в старинном доме называли красным</p> <p>- рассказывать о традициях своего дома</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- ценить и принимать базовые ценности: «добро», «родина», «любовь», «уважение»</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- работа с учебной литературой</p> <p>- моделирование</p> <p>- строить рассуждения</p>	<p>- рассказывать о том, каким способом выражают уважение к старшим, к гостям в традициях народов родного края</p> <p>- выявлять роль и назначение красного угла как почётного места в старинном доме; с помощью текста учебника завершить определения</p> <p>- моделировать функции духовного центра в современном доме</p> <p>- объяснять, почему передний угол в доме называли «красным»</p>	8-9

							<p>- пересказывать, опираясь на текст учебника и фотографии</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия украшенного дома</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- выступать перед одноклассниками, делая сообщения доступными и интересными</p>	<p>- рассказать о том, что помещалось в красном углу старинного дома</p> <p>- работа с фотографиями: рассказать о чувствах хозяйки, украсившей свой дом</p> <p>- презентовать традиции гостеприимства</p>	
39	Побываем в гостях	1	Рассказ о традиционном жилище народов Ставрополя, о традициях гостеприимства	<p>16-21</p> <p>10-13</p>	<p>- особое значение порога, центрального столба, почётного места</p> <p>- особенности старинного жилища разных народов</p> <p>- традиции гостеприимства, принятые в старину и в настоящее время</p> <p>- характерные черты традиционного</p>	<p>- рассказывать о традиционном жилище разных народов России и мира, в том числе и о жилище народов родного края</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- формирование уважительного отношения к культуре своего народа и к культуре других народов</p> <p>- интерес к различным видам учебной деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи в</p>	<p>- объяснять, почему необходимо знать и чтить традиции своего народа и уважать обычаи других народов</p> <p>- участвовать в дидактической игре с применением старинных и современных традиций гостеприимства народов своего края</p> <p>- устанавливать взаимосвязь между особенностями</p>	

				<p>жилища разных народов России и мира, в том числе и народов родного края</p>		<p>изучаемом круге явлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнения, сопоставления, выявлять сходства и различия - моделирование - строить сообщение в устной форме, пользоваться справочной литературой - работа с таблицами, ориентировка в учебнике - делать выводы, опираясь на исследование 	<p>устройства жилища разных народов и природно-климатическим и культурным своеобразием жизни людей</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять особенности старинного жилища разных народов, отмечать общие и различные черты - моделировать ситуации приёма гостей и прихода в гости - составить устный рассказ об одном из традиционных жилищ народов мира (по выбору) - по заданиям рабочей тетради - исследовать важнейшие черты традиционного жилища одного из народов родного края, сделать выводы, сравнивая результаты двух таблиц (таблицы, заполненной с помощью учебника и 	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

							<p>таблицу с результатами собственного исследования)</p> <p>-Проект «Юный краевед»</p> <p>- работа с фотографиями</p>	
						<p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в паре</p> <p>- взаимопроверка</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия жилища разных народов</p> <p>- самопроверка</p>		
40	На свет появился – с людьми породнился	1		22-27	- традиционные термины родства и свойства	- различать термины кровного родства и духовного родства	<u>Личностные:</u>	- дидактическая игра «Сценки из жизни семьи»
				14-15		- применять терминологию родства к членам своей семьи	- положительное отношение к занятиям по окружающему миру	- собрать информацию о своей семье, ответить на вопросы о себе и своей семье в рабочей тетради
					- использовать терминологию родства при определении степеней родства в своей семье; в применении к членам другой семьи	- формирование семейных ценностей	<u>Познавательные:</u>	- придумать устные рассказы о буднях и праздниках старинной или современной российской семьи
						- проводить сравнения, выявлять сходство и различие		- устанавливать различие между терминами родства и свойства

							<ul style="list-style-type: none"> - строить гипотезы - работа с учебником <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Самопроверка, самооценка 	<ul style="list-style-type: none"> - работа с фотографиями: высказывать предположения о родственных отношениях героев фотографий - извлекать информацию о терминах кровного родства - работа с фотографиями, взаимопроверка - сравнивать свои ответы с ответами на «Страничках Умного Совёнка» 	
41	Родословное древо	1		28-31	<ul style="list-style-type: none"> - способы составления родословного древа - семейные традиции трудолюбия и мастерства - профессии членов семьи 	<ul style="list-style-type: none"> - различать способы составления родословного древа - составлять схему родственных связей в своей семье до 3-4 поколений - рассказывать о профессиях старших членов семьи, друзей семьи 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства гордости за свою Родину, родных и близких <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировка в учебнике, формирование умения извлекать информацию - применять изученный способ действия на практике 	<ul style="list-style-type: none"> - изучить историю своей семьи, профессии и достижения близких людей - изучить 2 способа составления родословного древа - составить родословное древо, используя один из изученных способов 	
				16-17					

							<p>- работа со схемами</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- проводить исследование по плану</p> <p>- оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от увиденного</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа со взрослыми</p>	<p>- изучив схемы в учебнике, определить каким способом построено каждое родословное древо</p> <p>- оценить чувства потомков, читающих фамилии своих предков на памятной доске</p> <p>- исследовать историю жизни одного из родственников</p> <p>- составить схему своих родственных связей</p>	
42	Муж и жена – одна душа	1	Свадебные обычаи народов Ставрополя	32-35	<p>- народные сказки, пословицы, старинные и современные свадебные обряды и обычаи, в которых отражена ценность союза между мужчиной и женщиной</p>	<p>- высказывать мотивированное суждение об идеальных качествах мужа и жены</p> <p>- рассказывать о свадебных обрядах и обычаях (старинных и современных)</p>	<p><u>Личностные:</u></p> <p>- представление о своей этнической принадлежности</p> <p>- интерес к различным видам учебной</p>	<p>- подготовить рассказ о свадебных обычаях народов родного края</p> <p>- положительные и отрицательные качества мужа и жены в произведениях устного народного творчества народов Ставрополя</p> <p>- участвовать в кукольном спектакле «Свадебка»</p>	

					- идеальные качества мужа и жены, которые помогают укреплению супружества		<p>деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие задания, развивающие воображение, фантазию, интеграция с технологией и изобразительным искусством <p>- строить рассуждение</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе - распределение ролей <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать изготовление игрушки-подарка - принимать роль в учебном сотрудничестве 	<ul style="list-style-type: none"> - оформлять поздравление родителям во Всероссийский день семьи, любви и верности - изготовить рукотворную игрушку- подарок молодожёнам, в которой выразить мысль о крепости брачных уз. - устные ответы на вопросы из рубрики «Подумаем!» - постановка сценки в кукольном спектакле 	
43	Святость отцовства и материнства	1	Пословицы, обряды и обычаи народов	36-39	- народные сказки, пословицы, в которых	- рассказывать о старинных и современных обрядах и обычаях	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважительного отношения к 	<ul style="list-style-type: none"> - составить рассказ-воспоминание о своих родителях, об их 	

			Ставрополя, связанные с рождением ребёнка	20-21	отражены представления людей о родительской любви, самоотверженности, жертвенности - старинные и современные обряды и обычаи, связанные с рождением ребёнка и его пестованием во младенчестве, с наречением имени	- высказывать мотивированное суждение о почтении к родителям как нравственной норме всех народов России и мира	родителям, формирование чувства благодарности за заботу, любовь и самоотверженность - представление о своей этнической принадлежности - интерес к творческим видам деятельности <u>Познавательные:</u> - ориентировка в учебнике - проводить сравнения, сопоставления, находить общее - строить рассуждение	заботе, любви и помощи - рассказывать отрывки из народных сказок, в которых рассказывается о родительской любви, самоотверженности, заботе - подготовить ответы на вопросы из рубрики «Обсудим», - вопрос №3 в рабочей тетради - изготовление куклы-младенца - с помощью текста учебника завершить мысли о святости отцовства и материнства - сравнить отношение к ребёнку, к отцу и матери в произведениях разных народов в старину и сейчас; сравнивать колыбельки для младенцев у разных народов - объяснить, почему рождение ребёнка в народе сравнивают с	
--	--	--	---	-------	--	--	--	--	--

							<p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе - распределение ролей <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа по составленному плану - принимать роль в учебном сотрудничестве - оценивать эмоционально-эстетическое впечатление 	<p>приходом весны</p> <ul style="list-style-type: none"> - сценка по рассказу «Чудное кушанье» - изготовление игрушки - работа с фотографиями, подготовить рассказ о чувствах родителей 	
44	Добрые дети – дому венец	1		<p>40-43</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиции воспитания девочки и мальчика - значение личного имени - пословицы, народные сказки, авторские произведения о добрых, умелых, умных, смелых, заботливых девочках и мальчиках <p>22-23</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различать особенности в воспитании девочки и мальчика - характеризовать личностные качества человека, выбранного в качестве образца для подражания 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание нравственного содержания поступков окружающих людей - формирование чувства гордости за российский народ и историю России <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнения, находить общее и различное в изучаемом круге явлений 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить рассказ о жизни и деятельности знаменитого соотечественника – своего тезки - сравнивать и различать особенности в воспитании девочки и мальчика, в том числе в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков 		

							<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебником - работа с дополнительными источниками информации - строить сообщение в устной форме - строить рассуждение <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью текста учебника записать, чему в старину учились девочки и мальчики, готовясь к взрослой жизни - находить в дополнительной литературе материалы о значении своего личного имени - составить рассказ-описание по картинкам - объяснить, какой смысл имеет пословица в заглавии урока - проверить друг друга по вопросам рубрики «Проверим себя» 		
45	Детские игры – школа здоровья	1		44-47 24-25	<ul style="list-style-type: none"> - различные типы игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие детей 	<ul style="list-style-type: none"> - излагать правила игры, организовывать её в среде сверстников - определять назначение игры в своём развитии - характеризовать заложенный в них нравственный смысл, необходимый для самовоспитания 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Забота о личном здоровье - представление о своей этнической принадлежности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить 	<ul style="list-style-type: none"> -рассказать как ваши любимые игры способствуют укреплению физического здоровья - научиться играть в игры народов Ставропольского края; найти в творчестве народов родного края игру - потешку - сравнивать русские 		
46	Праздник «Игры народов нашего края – школа здоровья»	1	Игры для малышей в творчестве народов Ставропольского края							

						<p>сравнения, отмечать сходство и различие</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить рассуждения - развитие логических операций - работа со схемами - работа с учебной литературой <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры - осуществлять самопроверку <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать монологическую речь - организовывать игровую деятельность - работа в паре 	<p>народные игры с играми народов Ставропольского края</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить развёрнутый ответ на загадку «Что нам дороже всего?» - отгадывание загадок <p>Нарисуй схему игры спортивного типа</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать из текста учебника информацию о различных видах детских игр <p>- соблюдать правила игры</p> <p>- проверять отгадки на загадки по Приложению</p> <p>- презентовать несколько народных игр, организовывать их</p> <p>- придумать скороговорку, посоревноваться в</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								быстрой и чистой речи - придумать соседу загадку	
47	Строение тела человека	1	48-51	<ul style="list-style-type: none"> - внешнее и внутреннее строение тела человека (в общих чертах) - органы и системы органов - их роль в жизнедеятельности организма 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о внешнем и внутреннем строении тела человека - давать определения органа и системы органов, обозначать внутренние органы на схеме - раскрывать роль органов и систем в работе всего организма 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Положительное отношение к занятиям по окружающему миру <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речевое высказывание в произвольной форме - поиск и выделение необходимой информации в учебнике - работа с таблицами - строить рассуждение - работа с дополнительными источниками информации <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать о строении человека, сопровождая свой рассказ иллюстрацией - с помощью учебника записать определение органов и систем органов - заполнять таблицу «Системы органов человека» - высказывать обоснованные суждения о том, почему важно знать строение и работу своего организма - найти интересные факты о строении и работе различных органов и систем органов человека, подготовить сообщение - изучать строение и 		
			26-29						

							<ul style="list-style-type: none"> - оценить работу своих одноклассников <p><u>Регулятивные:</u> Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками</p>	роль в организме различных систем органов	
48	Как работает наш организм	1		<p>52-55</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль скелета и мышц в организме - как работает пищеварительная, дыхательная, кровеносная системы 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем - характеризовать работу дыхательной и кровеносной систем 	<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со схемами - ориентироваться в учебнике - строить рассуждение - устанавливать причинно-следственные связи в 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью иллюстраций и схемы в учебнике рассказать о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем - используя информацию учебника выполнить задания в рабочей тетради - извлекать дополнительную информацию на «Страничках Умного Совёнка» - высказывать обоснованные суждения о том, почему организм человека- единое целое - раскрывать связь между работой различных систем 		
				<p>30-31</p>					

						<p>изучаемом круге явлений</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в парах 	<p>органов</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы 	
49	Как работает наш организм (практическая работа)	1	32-33	<ul style="list-style-type: none"> - как измерить частоту пульса 	<ul style="list-style-type: none"> - измерять пульс у себя и другого человека 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Забота о личном здоровье - интерес к исследовательской деятельности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание - работа с таблицами - проводить сравнения, делать выводы на основе результатов исследований <p><u>Регулятивные:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - сделать выводы на основе практической работы о сохранении своего здоровья - исследование работы отдельных органов своего организма - определить цель практической работы - фиксация результатов измерений в таблицах - как изменяется частота пульса после двигательной активности 	

							<ul style="list-style-type: none"> - работать по утверждённому плану - оценивать свои результаты <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группах 	<ul style="list-style-type: none"> - в рабочей тетради, дополнив недостающими пунктами - результаты практической работы <p>- Практическая работа: учиться измерять пульс у себя и другого человека</p>	
50	Что такое гигиена	1	56-59	<ul style="list-style-type: none"> - что такое гигиена - как выработать правильную осанку - как ухаживать за зубами - правила здорового питания 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать правила выработки хорошей осанки, следовать этим правилам - правильно ухаживать за зубами - правильно питаться 	<p><u>Личностные:</u></p> <p>Забота о личном здоровье</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - классификация 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать опасность для здоровья быстрой еды - выработать правила здорового питания 		
			34-37			<ul style="list-style-type: none"> - строить рассуждение - развивать устную речь <p><u>Регулятивные:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - разделить продукты на 2 группы по происхождению (растительного и животного происхождения) - доказывать соответствие составленного меню правилам здорового питания - рассказывать о том, как нужно ухаживать за зубами, правильно питаться, вырабатывать правильную осанку 		

							<ul style="list-style-type: none"> - самопроверка - самооценка - корректировать собственное поведение <u>Коммуникативные</u> - работа в группе - работа в паре - работа со взрослыми 	<ul style="list-style-type: none"> - проверить составленные правила гигиены на "Страничках Умного Совёнка» - в рабочей тетради - с учётом правил выработки хорошей осанки - практическая работа по усвоению приёмов ухода за зубами - с опорой на иллюстрации учебника составлять правила выработки хорошей осанки - составлять меню для своей семьи, готовить одно из блюд 	
51	Наши органы чувств	1		60-63	<ul style="list-style-type: none"> - названия органов чувств - строение и работу органов чувств - гигиену органов чувств 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать работу органов чувств - формулировать правила гигиены органов чувств, следовать этим правилам 	<p><u>Личностные:</u> Забота о личном здоровье</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию из учебника - строить сообщение в устной форме - работа со схемами 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать правила гигиены органов чувств (с опорой на материалы учебника) - подготовить рассказ о работе органов чувств - подписывать на схеме части глаза и 	

				38-39			<ul style="list-style-type: none"> - строить рассуждение - работа с дополнительной литературой <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -самооценка - корректировать собственное поведение <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре 	<p>уха</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывать обоснованные суждения о взаимном дополнении органов чувств при восприятии окружающего мира - использовать дополнительную литературу для подготовки собственных сообщений по теме урока - оценивать своё отношение к собственному здоровью - в соответствии с изученными правилами гигиены - знакомиться со строением органов чувств, осуществлять взаимопроверку 	
52	Школа первой помощи	1		64-67	<ul style="list-style-type: none"> - как измерять температуру тела человека - номера телефонов экстренной помощи - как оказать 	<ul style="list-style-type: none"> - измерять температуру тела человека с помощью ртутного и электронного термометров - оказывать первую помощь 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать правила безопасного обращения с термометром - обсуждение: как избежать опасных для жизни и здоровья 	
				40-43	<ul style="list-style-type: none"> - как оказывать 				

				<p>первую помощь при лёгких травмах, обморожениях, перегревании</p>		<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить рассуждения - работа с таблицами - моделирование - проводить сравнения - извлекать информацию из учебника - строить речевое высказывание в устной форме 	<p>ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывать обоснованные суждения о том, как избежать обмороживания зимой и перегревания летом - фиксировать результаты практической работы; заносить номера телефонов экстренной помощи; действия при оказании первой помощи - работа с моделями термометров при определении температуры (начальный этап практической работы) - сравнивать устройство медицинских термометров (ртутного и электронного) - узнавать, как оказывать первую помощь - рассказать, в каких случаях необходимо использовать термометр 	
--	--	--	--	---	--	---	---	--

							<p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со взрослыми - работа в паре - работа в группе <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка - отрабатывать умение работать по инструкции (план работы) 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить фоторассказ о том, что делается для охраны и укрепления здоровья членов семьи - записывать номера телефонов экстренной помощи, запоминать их, осуществлять взаимопроверку - практическая работа: учиться измерять температуру тела - осваивать приёмы первой помощи - результатов практической работы - действовать по инструкции, измеряя температуру своего тела 	
53	Здоровью цены нет	1	Правила здорового образа жизни в культуре народов Ставропольского края	<p>68-71</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила здорового образа жизни - триединую формулу здоровья: здоровье телесное, психическое (душевное), <p>44-47</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать и соблюдать правила здорового образа жизни - различать социально-нравственные ситуации, в которых понятие «здоровье» выступает как 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни - развитие этических чувств 	<ul style="list-style-type: none"> - опираясь на рисунки в учебнике, рассказать о правилах здорового образа жизни - приводить примеры уважительного, внимательного, милосердного 		

					духовно- нравственное	триединство	<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить рассуждение - извлекать информацию из учебника - работа с дополнительными источниками информации <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка - работа по плану <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со взрослыми 	отношения к инвалидам <ul style="list-style-type: none"> - высказывать мотивированное суждение о приоритете здоровья духовного и душевного - изучить правила здорового образа жизни - подобрать и записать пословицы о правилах здорового образа жизни в культуре народов родного края - оценивать личное выполнение правил здорового образа жизни - записывать пословицы по готовому плану - составить рассказ о человеке, который показал пример силы воли и силы духа 	
54	Дом не велик, а стоять не велит	1	Правила управления домашним хозяйством в культуре	72-75 48-49	- народные правила и традиции управления домашним	- приводить примеры нарушения или выполнения правил застольного этикета. - рассказать о том, как	<u>Личностные:</u> - представление о своей этнической принадлежности	- записать правила управления домашним хозяйством в	

			народов Ставропольского края	хозяйством - особенности распределения обязанностей в семье по традициям народов родного края	управляют домашним хозяйством в культуре народов родного края	<p>- воспитание культуры поведения</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- моделирование</p> <p>- строить сообщение в письменной форме</p> <p>- извлекать информацию из учебника</p> <p>- строить рассуждение</p> <p>- проводить сравнения, сопоставления</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>	<p>культуре народов родного края</p> <p>- формулировать правила застолья в старинной и современной семье</p> <p>- моделировать в форме дидактической игры применение правил повседневной жизнедеятельности в семье</p> <p>- в рабочей тетради кратко описать свои обязанности по дому, своё участие в подготовке семейных праздников</p> <p>- подготовить рассказ о традициях управления домашним хозяйством в старинной семье</p> <p>- мотивированный ответ на вопрос «Как правильно управлять хозяйством в стране?»</p> <p>- сравнивать порядок управления делами в старинной семье и современной, в своей семье</p>	
--	--	--	------------------------------	--	---	--	--	--

							- работа по плану	- по вопросам плана описать управление домашним хозяйством в культуре народов родного края	
							- самооценка	- оценивать соблюдение правил застольного этикета	
55	Семейный бюджет	1		76-79	- определение понятия «бюджет»	- характеризовать составные части семейных доходов и расходов	Познавательные:	- с помощью учебника записать определения: доходы семьи, расходы, семейный бюджет	
				50-53	- доходы и расходы семьи	- рассказывать о некоторых фактах из истории денег в человеческом обществе	- ориентировка в учебнике	- узнать о денежных единицах разных стран, наклеить их фотографии в рабочую тетрадь, назвать их	
					- некоторые факты из истории денег	- приводить примеры денежных единиц разных стран	- извлекать информацию из учебника и других источников	- узнать об истории российских денег на «Страничках Умного Совёнка»	
					- денежные единицы разных стран	- различать монеты и банкноты Российской Федерации разного достоинства	- классификация	- определить, какие расходы семейного бюджета нужны для физического развития человека, а какие - для развития его внутреннего мира	
					- монеты и банкноты Российской Федерации разного достоинства		- строить сообщения в устной форме	- о чём могут рассказать изображения на монетах и банкнотах	

							<p><u>Коммуникативные</u> - работа в группе</p> <p>- работа в паре</p> <p><u>Регулятивные:</u> - самооценка</p>	<p>разных стран</p> <p>- определять свои потребности и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности</p> <p>- взаимопроверка определений, корректировка</p>	
56	Мудрость старости	1	Пословицы народов Ставрополя, подходящие к каждой ступеньке человеческого века	<p>80-83</p> <p>- по каким результатам следует оценивать итоги человеческой жизни</p> <p>- народные пословицы, оценивающие ложь и правду, которые учат как нужно относиться к пожилым людям, советуют, как следует переносить испытания в жизни</p> <p>54-55</p>	- рассказывать с уважением о знакомых пожилых людях, выделять их заслуги, учиться мудрости	<p><u>Личностные:</u> - воспитание уважительного отношения к пожилым людям</p> <p><u>Познавательные:</u> - строить речевое высказывание в устной форме</p> <p>- строить рассуждение</p>	<p>- в кукольном спектакле по одной из сказок народов Ставрополя представлять ситуацию уважительного отношения к старым людям</p> <p>- с помощью ключевых слов выразить своё впечатление от образа старого человека в произведениях живописи</p> <p>- высказывать мотивированное суждение о почитании памяти</p>		

							<ul style="list-style-type: none"> - работа с учебной и дополнительной литературой - творческое задание - проводить сравнения <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в группе 	<p>родных и близких как нравственной норме всех народов России и мира</p> <ul style="list-style-type: none"> - из текста учебника выбрать пословицы и подобрать к ним похожие по смыслу из творчества народов родного края - придумать рассказ, который можно было бы закончить пословицей «Прожитое, что пролитое, - не воротишь» - сравнивать результаты своей групповой работы с результатами работы других групп - записать 12 добрых качеств, которые составляют богатство души человека 	
57	Путешествие к А. С. Пушкину	1	<p>84-87</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю рода А.С.Пушкина - семейные предания и летописные сведения о родоначальниках рода Пушкина по линии отца и <p>56-57</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать стихотворения А.С. Пушкина - характеризовать семейные предания и летописные сведения о родоначальниках рода Пушкиных 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным видам творческой деятельности <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрировать или драматизировать в небольшом спектакле стихотворения или отрывки из сказок А.С.Пушкина - сравнивать портреты 			

							<p>типовых и поисковых ситуациях.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-Контролировать правильность и полноту выполнения изученных способов действий</p> <p>-Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу</p>	<p>игры в родном доме», «Народная игрушка - добрая душа», «Школа первой помощи», «Хорошая хозяйка», «Хороший хозяин» (групповая форма работы)</p>	
В поисках Всемирного наследия (12ч.)									
59	Всемирное наследие		Объекты Всемирного наследия Кавказа	<p>90-93</p> <p>58-59</p>	<p>- определение понятия «Всемирное наследие»</p> <p>- эмблему Всемирного наследия</p> <p>- историю создания Списка Всемирного наследия</p>	<p>- объяснять смысл эмблемы Всемирного наследия</p> <p>- различать объекты природного и культурного Всемирного наследия</p> <p>- называть объекты Всемирного наследия, рассказывать о некоторых из них</p>	<p>Личностные:</p> <p>- установка на бережное отношение к материальным и духовным ценностям, природным памятникам</p> <p>Познавательные:</p> <p>- работа с дополнительными источниками информации</p>	<p>- рассказ-рассуждение о необходимости сохранения памятников старины</p> <p>- сообщение о деятельности человека по сохранению объектов Всемирного наследия</p> <p>- участвовать в дидактической игре: подбирать материал из книг, альбомов и др. источников для знакомства с достопримечательностями природы и культуры Кавказа</p> <p>- подготовить рассказ</p>	

						<p>- ориентироваться в учебнике</p> <p>- классификация</p> <p>- строить сообщение в устной форме</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально-эстетические впечатления</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в группе</p>	<p>об 1-2 объектах Всемирного наследия, оформлять наглядный материал для презентации рассказа</p> <p>- с помощью текста учебника дать определение Всемирному природному наследию и Всемирному культурному наследию</p> <p>- делить объекты Всемирного наследия на 2 группы: природного, культурного, объяснить различия</p> <p>- рассказать о том, как возникла идея создания Списка Всемирного наследия</p> <p>- работа с фотографиями: оценивать впечатление, которое производит на зрителей древний египетский храм</p> <p>- составить список объектов Всемирного наследия</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

60	Московский Кремль	1	60-63	94-99	<ul style="list-style-type: none"> - ансамбль Московского Кремля (входящие в него строения) - историко-культурное значение Московского Кремля 	<ul style="list-style-type: none"> - по внешнему виду определять проездные башни Московского Кремля, называть их - узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца - рассказывать о некоторых достопримечательностях и святынях Московского Кремля 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание чувства гордости за свою Родину, историю России <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить сообщение в устной форме, готовить выступление <p>- работа с планом-схемой</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с дополнительными источниками информации - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом - строить рассуждения <p><u>Регулятивные:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - экскурс в историю создания Московского Кремля - по выбору рассказывать о понравившихся достопримечательностях Кремля, оформлять наглядный материал для презентации рассказа - на схеме Московского Кремля выделить сооружения воинской крепости, центра государственной власти, духовной святыни России - изучить экспонаты Оружейной палаты, приклеить в рабочей тетради их изображения - поделиться своими впечатлениями от увиденного теми, кто его посещал - развёрнутый ответ-объяснение на вопрос из рубрики «Подумаем!»

							- оценивать эмоционально-эстетические впечатления	- работа с фотографиями: оценивать впечатление, которое производит на зрителя стены, башни, дворцы Московского Кремля	
61	Озеро Байкал	1	64-65	100-103	- местонахождение озера Байкал - уникальные особенности природы и экологические проблемы озера	- показывать местонахождение озера на карте - рассказывать о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах	<u>Личностные:</u> Воспитание бережного отношения к природе <u>Познавательные:</u> - работа с учебником - строить рассуждение - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом <u>Регулятивные:</u> - оценивать эмоционально-эстетические впечатления от	- рассказать об экологических проблемах Байкала - предлагать меры для сохранения природы озера - используя информацию учебника вписать недостающие данные в текст; - извлекать информацию об обитателях озера - доказать, что Байкал - уникальное озеро - это задание выполняют те, кто побывал на озере (написать о своих впечатлениях) - работа с фотографиями, написание сочинения, стихотворения	

							восприятия видов озера <u>Коммуникативные</u> - работа в паре	- взаимопроверка заданий в рабочей тетради	
62	Путешествие в Египет	1	66-67	104-107	- природные и культурные достопримечательности Египта - столицу Египта - историко-культурное значение страны для всего мира	- показывать на карте местоположение Египта и его столицы - рассказывать о достопримечательностях и святынях Египта, узнавать их на фотографиях	<u>Личностные:</u> - формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов <u>Познавательные:</u> - работа с учебником, рабочей тетрадью	- формулировать правила поведения туриста, посетившего Египет - с помощью текста учебника дополнить предложения в рабочей тетради - опираясь на иллюстрации рабочей тетради, рассказать, какими видами работ занимались египтяне - извлекать информацию о достопримечательностях Египта, узнавать их на фотографиях, помещать под соответствующей надписью	
						- строить сообщение в устной форме, готовить выступление	- рассказывать о достопримечательностях Египта, оформлять наглядный материал для презентации рассказа		

							<ul style="list-style-type: none"> - находить общее в культуре разных народов - строить рассуждение <p style="text-align: center;"><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самопроверку <p style="text-align: center;"><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа в паре 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснить, что общего в представлениях о мире у древних египтян и других народов Земли - ответы на вопросы из рубрики «Подумаем!» - ответы на вопросы из рубрики «Проверим себя», взаимооценка. 	
63	Путешествие в Грецию	1	68-71	108-111	<ul style="list-style-type: none"> - природные и культурные достопримечательности Греции - столицу Греции - историко-культурное значение страны и её культурного наследия для всего мира 	<ul style="list-style-type: none"> - показывать местоположение Греции и Афин на карте - узнавать на фотографиях облик достопримечательностей и святынь Греции, рассказывать о них 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения читать карту - использовать информацию учебника - работа с дополнительными 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать правила поведения туриста, посетившего Грецию - рассказать о Греции по карте, собрать возможные сведения - заполнить текст в рабочей тетради, познакомиться с достопримечательностями Афин, научиться определять их по фотографиям - подобрать несколько интересных фактов о 	

						<p>источниками информации</p> <p>- строить рассуждение</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия видов Греции</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в паре</p>	<p>Греции и записать их</p> <p>- объяснить, почему жизнь древних греков вызывает большой интерес у современников</p> <p>- работа с фотографиями, обмен личными впечатлениями от посещения страны</p> <p>- ответы на вопросы из рубрики «Проверим себя» (взаимопроверка)</p>		
64	Путешествие в Иерусалим	1	72-73	112-115	- ландшафтные и культурные достопримечательности Иерусалима	- показывать на карте местоположение Иерусалима в Израиле	<u>Личностные:</u>	- рассказывать о святынях Иерусалима, сделать вывод: образ города-призыв к миру на Земле и взаимопониманию между людьми	
					- историко-культурное значение Иерусалима для всего мира, для людей, исповедующих одну из великих мировых религий – иудаизм, христианство,	- узнавать на фотографиях облик его достопримечательностей и святынь, рассказывать о них	- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов, к религиозным чувствам людей	- рассказывать о святынях Иерусалима, сделать вывод: образ города-призыв к миру на Земле и взаимопониманию между людьми	
							<u>Познавательные:</u>	- найти общее между русской пословицей и словами хранителя ключа от храма Гроба Господня; между заповедями Моисея и	

					ислам		<p>- работа с учебником</p> <p>- строить изречения в письменной форме</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- самопроверка</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- работа в паре</p>	<p>изречениями египетских мудрецов</p> <p>- извлекать информацию о достопримечательностях Иерусалима, его святынях, определять достопримечательности на фотографиях; с помощью текстов учебника дополнить предложения, заполнить пропуски в них.</p> <p>- с помощью ключевых слов записать главное, чему учат изречения египетских мудрецов и Заповеди на Скрижалях</p> <p>- проверить составленное изречение по Приложению</p> <p>- взаимопроверка знания святынь 3 религий по вопросам из рубрики «Проверим себя»</p>	
65	Путешествие в Китай	1	116-119 74-77	- природные и культурные достопримечательности Китая	- показывать на карте местоположение Китая и Пекина - узнавать на	<u>Личностные:</u> - формирование целостного, социально	- обсудить смысл добродетелей, которые называл		

					<p>- его столицу - историко – культурное значение Китая и его культурного наследия для всего мира</p>	<p>фотографиях облик Великой Китайской стены, рассказывать о достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая</p>	<p>ориентированного взгляда на мир</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>- формирование умения читать карту</p> <p>- ориентировка в учебнике</p> <p>- работа с дополнительными источниками информации</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия видов достопримечательностей Китая</p>	<p>Конфуций. Близки ли его слова большинству людей мира</p> <p>- рассказать о Китае по карте, записать сведения, которые можно получить, читая карту</p> <p>- составить список изобретений китайцев</p> <p>- с помощью текста учебника заполнить пропуски в тексте</p> <p>- записать изречения Конфуция</p> <p>- узнавать и определять достопримечательности Китая</p> <p>- подобрать несколько интересных фактов о Китае и рассказать о них, оформлять наглядный материал для презентации рассказа</p> <p>- работа с фотографиями, презентациями</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--

							- оценить своё отношение к стране	- рассказать о впечатлениях, которые произвела страна, оценить народ, проживающий в Китае	
66	Всемирные духовные сокровища	1		120-123	- выдающихся людей разных эпох, народов, стран, воплотивших в себе лучшие человеческие качества - общезначимые нравственные идеалы - всемирные духовные сокровища – ценности, которые осуществились в объектах Всемирного культурного наследия, воплотились в жизненном поведении, подвигах, свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для	- формулировать понятие о Всемирных духовных сокровищах - называть имена людей, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества - воспроизводить пословицу, изречение из Священных текстов - воспроизводить Список Всемирных духовных сокровищ	<u>Личностные:</u> - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве - развитие этических качеств <u>Познавательные:</u> - обобщение изученного - проводить сравнения, сопоставления, выделять самое важное - работа с дополнительной литературой	- составить свой Список Всемирных духовных сокровищ - оценивать лучшие человеческие качества известных людей - обобщать полученные знания о многих достойных людях- художниках, писателях, учёных, исторических деятелях - сравнивать пословицы разных народов России и мира о человеческих достоинствах и соответствующие фрагменты из текстов Священных книг - рассказать о своём земляке, в котором вы видите лучшие	
				78-79					

					<p>современников и потомков</p>		<p>- строить рассуждение</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>- самооценка</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>- оценка одноклассника</p>	<p>человеческие качества</p> <p>- рассказать об известных выдающихся людях</p> <p>- объяснить, почему имя А.Невского было выбрано как великое имя России</p> <p>- зачем людям нужны нравственные правила</p> <p>- определять общезначимые ценные качества в самом себе</p> <p>- определять общезначимые ценные качества в друге или подруге</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	---	--

67	Краеведческая экскурсия в школьный музей	1	+		- правила поведения в музее	- наблюдать, подробно пересказывать прослушанное	<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему экскурсии - пересказывать услышанное <p>- отвечать на простые вопросы экскурсовода</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнения, сопоставления <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать своё поведение в общественном месте <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать простейшие нормы этикета при общении с одноклассниками, экскурсоводом - работа в группе 	<p>-Слушают рассказ экскурсовода о становлении и развитии родного села, о замечательных людях села, которые внесли огромный вклад в дело развития села, боролись за его освобождение в годы войны, совершали героические поступки, являются обладателями лучших человеческих качеств</p> <p>-По результатам экскурсии подготовить сообщение-отчёт</p>	
----	--	---	---	--	-----------------------------	--	---	---	--

68	Заочная экскурсия к объектам Всемирного наследия с помощью современных средств информации	1		124	- объекты Всемирного наследия	- найти информацию об 1-2 объектах Всемирного наследия, подготовить сообщение, оформить наглядный материал для презентации рассказа	<p><u>Личностные:</u> - интерес к содержанию предмета «Окружающий мир»</p> <p><u>Познавательные:</u> - работа с дополнительными источниками информации</p> <p><u>Коммуникативные</u> - развитие монологической речи - развитие умения задавать вопросы собеседнику по теме его выступления</p> <p><u>Регулятивные:</u> - контролировать своё внимание и поведение во время выступления одноклассников</p>	Групповой проект «Экскурсия к объектам Всемирного наследия»	
				80					
69-70	Обобщающие уроки <i>. Проверочная работа.</i>	2					<p><u>Личностные:</u> Видеть границы своего знания и незнания</p> <p><u>Познавательные:</u> Применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях.</p> <p><u>Регулятивные:</u> -Контролировать</p>	- написание проверочного теста (в печатном и электронном виде) Оформление «Альбома путешествий» - обобщить полученные знания	

							правильность и полноту выполнения изученных способов действий -Выявлять причину ошибки и корректировать её, оценивать свою работу		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--