

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №64» г.Перми

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР
_____ **О.Г. Трегубова**
«__» сентября 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ
«СОШ №64» г.Перми
_____ **С.В.Большаков**
Приказ №059-08/75-01-08/4-143
«__» сентября 2020г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Основы мировых религиозных культур»
4А класс, 35 часов
2020-2021 учебный год

Составитель:
Некрасова Нинель Георгиевна
Учитель начальных классов

Пермь, 2020

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №64»г.Перми

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 О.Г.Трегубова

«_» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ

«СОШ № 64»г.Перми

 С.В.Большаков

Приказ №059-08/75-01-08/4-143

«_» сентября 2020 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Основы мировых религиозных культур»
4 А класс, 35 часов
2020-2021 учебный год

Составитель:

Некрасова Нинель Георгиевна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам мировых религиозных культур для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования 2010 года

Цели:

1. развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
2. формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
3. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
5. осознание ценности человеческой жизни;
6. воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Задачи:

1. знакомство учащихся с содержанием курса;
2. формирование первичных представлений о религиозных культурах, развитие интереса к этой области знаний;
3. формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие об истории и культуре при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Содержание учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур»

Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (2 ч.).

Наша Родина. Введение понятия «духовные ценности» и «нравственные идеалы» как объединяющего начала для всех граждан России.

Тема 1. Роль религии в культуре человечества (6 часов)

Культура и религия. Современная поли конфессиональная картина мира. Образ Добра и Зла в каждой религии.

Общие идеи в большинстве религиозных картин мира. Возникновение добра и зла. Понятия греха и добродетели. Человек в религиозных традициях мира. Духовное устройство человека: тело – дух душа, место человека в картине мира, смысл жизни человека в трактовке разных религий.

Понятия раскаяния и воздаяния за грехи/добродетели в том числе после смерти – Рай и ад в разных религиях.

Обобщающий урок.

Урок – презентация проектов.

Тема 2. История религий (9 часов)

Возникновение религий: древнейшие верования и религии мира.

Буддизм: избавление от страданий.

Иудаизм: возвращение утраченной связи с Богом.

Христианство: вера в спасение души.

Ислам: нет бога, кроме Аллаха.

Обобщающий урок.

Уроки – презентации проектов.

Тема 3. Жизнь верующего человека (5 часов)

Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Роль и место Бога, богов, высших духовных сверхъестественных сил в разных религиях.

Религии и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозно-моральные нормы и реальное поведение.

Хранители преданий в религиях мира.

Священные сооружения. Знания о них в разных основных религиях.

Правила поведения в каждом из них. Искусство (изобразительное) в религиозной культуре. Разные смыслы, каноны и запреты в разных религиях.

Календари и праздники в религиях мира.

Тема 4. Общечеловеческие нравственные ценности в разных религиях мира (5 часов)

Семья и семейные ценности в религиях народов нашей страны.

Учение и труд в разных религиях.

Долг, свобода, достоинство в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Тема 5. Религиозная картина современного мира (6 часов)

Свобода совести.

Религии народов России.

Религиозные традиции разных народов мира.

Тема 6. Любовь и уважение к Отечеству (1 час)

Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

Общая характеристика учебного курса.

Одна из особенностей этой программы состоит в том, что цели изучения предмета «Основы духовно- нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» сформулированы в виде линий развития личности школьника средствами этого предмета. Под линией развития мы понимаем группу взаимосвязанных умений по работе с содержанием, позволяющих человеку решать определённый класс жизненно-практических задач. Иными словами, это наш вариант ответа на вопрос, который часто задают дети в школе: «Зачем изучать этот предмет? Где он может мне пригодиться?» Линии развития как цели изучения данного курса определяются во взаимосвязи с линиями развития предметов «Окружающий мир» и «Обществознание».

Цели изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России.

1-я линия развития личности – понимать и объяснять систему общечеловеческих нравственных ценностей, на которой основаны мировые религиозные культуры и светская этика (познавательные действия):

1. Добывать и критически оценивать поступающую информацию.
2. Систематизировать информацию, устанавливая связи в целостной картине общества (в его структурных элементах, нравственных понятиях) и представлять её в разных формах (текст, схема, модель и т.д.).

2-я линия развития личности – уметь и хотеть действовать в соответствии с системой общечеловеческих нравственных ценностей, на которой основаны мировые религиозные культуры и светская этика (личностно-оценочные и коммуникативные действия):

1. Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
2. Делать свой выбор в общественно значимых ситуациях (в учебных моделях жизненных ситуаций) и отвечать за него.
3. Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты (в учебных моделях жизненных ситуаций).

Требования ФГОС для начальной школы к результатам изучения курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры»

1. Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.
2. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.
3. Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.
4. Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
5. Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности.
6. Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

7. Осознание ценности человеческой жизни.

Обозначенные выше линии развития личности средствами предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» имеют своё начало в курсе «Окружающий мир» для 1–4 классов*. Он направлен на формирование целостной картины мира (познавательные результаты) и умения вырабатывать своё отношение к миру (личностные результаты). Используемый в этом курсе деятельностной подход позволяет не только познакомиться с окружающим миром и найти ответы на интересующие ребёнка вопросы, но и освоить важнейшие понятия и закономерности, позволяющие объяснить устройство мира. **«Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» для 4 класса в инвариантной части отводится 1 час в неделю (35 учебных недели). Общее количество часов в год – 35.

Уроки-презентации проектов – 3

Уроки-обобщение изученного – 3

Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- *словесных*, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- *наглядных*, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- *практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы*, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- *репродуктивных*, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- *индуктивных и дедуктивных*, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Применение перечисленных методов обучения в их оптимальном сочетании при изучении курса обеспечит практическую направленность учебного процесса, будет способствовать созданию реальных возможностей для получения учащимися новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создаст условия для применения их в практической деятельности, исключит формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Работа в группе также позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает эффект включенности в общую работу класса. Одна из задач, стоящих перед учителем при организации работы в группах, – создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при условии соблюдения определенных правил: отсутствие принуждения; продуманная система поощрений и порицаний; организационная и содержательная поддержка со стороны учителя; четкий инструктаж; владение учителем приемами установления и регулирования взаимоотношений между учащимися, стимулирование и поощрение самостоятельности и инициативности. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

При групповой организации учебной деятельности младших школьников эффективно применение игровых методик, включение в учебное целеполагание элементов состязательности.

Описанные формы и виды учебной деятельности могут быть эффективны для развития учащихся только при условии существования в классе благоприятной общей атмосферы, установки на взаимоподдержку и заинтересованность как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы») или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что необходимый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах:

написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т.д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи, и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем, при изучении последующих тем курса происходит сначала актуализация, а потом – развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобразить или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Безусловно, составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания понятийный словарь не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от содержания доступных учащимся источников информации.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Рекомендации к домашним заданиям:

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

- **Чтение** (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).
- **Заучивание** (**минимального количества** дат, терминов, имен).
- **Подготовка пересказов** (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).
- **Составление опорных конспектов** к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.
- **Творческие формы работы** (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном неременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

Способы диагностики результатов.

1. Представление результатов в ходе реализации и презентации ученических проектов.

2. Главный способ оценки – рефлексивная самооценка учеником по умениям линий развития и коллективная оценка учениками друг друга (под руководством учителя).

3. Дополнительный способ оценки – экспертная оценка учителями в результате наблюдения за деятельностью учеников в ходе исполнения и презентации своих проектов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;
- объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;
- самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях;
- чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки;
- средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й и 2-й линий развития школьников.

Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- совместно с учителем составлять план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;

- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
 - добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
 - читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
 - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
 - перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
 - преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;
 - преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
 - доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;
 - слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
 - договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
- Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса должны быть знания и умения, перечисленные ниже.

К 1-й линии развития относятся следующие из них:

- определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
- знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России;
- устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях;
- проявлять уважение к любой вере или к отсутствию её (за исключением тоталитарных сект, направленных на разрушение и подавление личности);
- осознавать сходство некоторых важных духовно-нравственных оснований разных религий при их существенных отличиях.

Ко 2-й линии развития относятся следующие знания и умения:

- строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;

- договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;
- осознавать разницу между «внутренней искренней верой» и «внешним обрядоверием»;
- на самом простом уровне различать традиционные религии и тоталитарные секты.

Диагностика успешности достижения этих результатов осуществляется прежде всего в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема (раздел) программы	Количество часов
1	Введение	2
2	Роль религии в культуре человечества	6
3	История религии	9
4	Жизнь верующего человека	5
5	Общечеловеческие нравственные ценности в разных религиях мира	5
6	Религиозная картина современного мира	6
7	Что хранит многоликую Россию	1
	ИТОГО	34

Контрольно-измерительные материалы.

Формы контроля

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

№ урока	Вид работы	По теме
8	Урок - презентация проекта	Роль религии в культуре человечества.
16		История религии.
17		

Требования к уровню подготовки к окончанию 4 класса.

В результате изучения Основ религиозных культур и светской этики ученик должен:

знать/понимать:

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь.

уметь:

- описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

Учебно-методическое обеспечение курса

1. Мир словарей
2. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия
3. Энциклопедия «Вокруг света»
4. Учебник: Н.Р.Богданова «основы духовно-нравственной культуры России. Основы мировых религиозных культур.»
5. Интернет-ресурсы.

Календарно-тематическое планирование модуля «Основы мировых религиозных культур»
 комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

№ п/п	Тема урока	Цели и задачи урока	Основные понятия	Методика, виды работ	Методы и формы контроля, рефлексии	Требуемые Ресурсы	Домашнее задание, Привлечение родителей
1.	Россия – наша Родина		Россия. Родина. Патриот. Отечество. Президент. Государственные символы. Духовный мир. Культурные традиции.	беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, подготовка творческой беседы с членами семьи	Творческая работа «Составление пословиц со словами <i>семья, Родина, Россия, Отечество.</i>	ПК, выставка книг о России, флаг, герб, карта, портреты государственных деятелей, героев России, великих людей, репродукции картин, на которых изображены русские пейзажи, города и т.д.	Посоветуйтесь с родителями и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье. Какие ценности лежат в основе традиций вашей семьи?
2.	Культура и религия.	Цель: Формирование у обучающихся уважения к мировым религиям, как к ценностям культуры человечества Задачи:	Культура. Религия. Ритуалы .	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают связь религии с культурой, работа с текстом и иллюстрациями	Творческая работа «Составление предложений со словами <i>культура, религия</i> »	тесты на диске «Основы мировых религиозных культур».	Фотографии и изображения священных книг разных религий

		<p>-узнать, чем связаны культура и религия; сформировать представление об основных мировых религиях.</p> <p>-развивать речь, логическое и ассоциативное мышление обучающихся, способствовать развитию коммуникативных способностей, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения.</p> <p>- воспитывать толерантность и уважительное отношение к разным религиозным культурам</p>					
3.	Культура и религия.		Культура. Религия	беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, заполнение таблицы, подготовка творческой беседы с членами семьи	Творческая работа «Составление предложений со словами <i>культура, религия, христианство, православие</i> »		<p>- Ответ на вопросы на странице 7;</p> <p>- Вместе со взрослыми найди на карте, где проживают крупнейшие народы нашей страны. Узнай, какие религии они исповедуют.</p>
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования		Пантеон. Многобожие. Завет.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотрена в электронном	Презентации «Древнейшие верования», «Боги Древней Греции»; учебный мультсериал «Древнейшие верования.	Термины учить. Узнать и рассказать о богах Греции, Рима, славянских

					сопровождении к уроку	Возникновение религий»;	богах, Индийских богах (на выбор).
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.		Мессия (Христос). Христианство. Ислам. Нирвана. Ступы. Буддизм.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы
6.	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака		Веды, Авеста, Типитака	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы
7.	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран, Типитака	<p>Цель: формировать понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми книгами мировых религий.</p> <p>Задачи: -Сформировать представление об основных священных книгах мировых религий – Трипитака, Тора, Библия, Коран. -Развивать речь, логическое и ассоциативное мышление обучающихся. -Способствовать развитию коммуникативных способностей обучающихся,</p>	Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки	Урок актуализации знаний. Беседа, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, заполнение таблицы, работа в группах с источниками информации, игра, работа с текстом.	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	ПК, мультимедиа, раздаточный материал.	

		умению аргументировано отстаивать свою точку зрения.					
8.	Хранители предания в религиях мир		Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Ламы	Установление взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур», иллюстрации «Хранители предания в религиях мира»	Рассказать членам семьи и друзьям о мировых религиях.
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния		Добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние, покаяние	Беседа, комментированное чтение, работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить рассказ с примерами из истории представлений человека о добре и зле. Подготовьте пословицы о добре и зле.
10.	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад		Добро, зло, грехопадение, раскаяние, воздаяние. Рай и ад, традиции	Подготовка рассказа на тему	Самостоятельная работа		Подготовиться к сочинению «Что такое добро и зло»
11	Человек в религиозных традициях мира		Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура.	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником	Творческая работа «Продолжить предложение «Молитва – это...».	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить рассказ на тему «Что говорит о человеке ... культура »

				информации	Заполнение таблицы		
12.	Священные сооружения.		Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренна я в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе.
13.	Священные сооружения		Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Коллективная рефлексия, предусмотренна я в электронном сопровождении к уроку. Заполнение таблицы	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе
14.	Искусство в религиозной культуре		Икона. Каллиграфия. Арабески.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотренна я в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Напиши небольшой рассказ «Мои впечатления от иконы (семисвечника, изображения Будды, каллиграфически написанной книги, арабесок)»
15.	Искусство в религиозной культуре		Семисвечник. Способы изображения Будды.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным	Коллективная рефлексия, предусмотренна я в	УМК Диск «Основы мировых религиозных	Подготовить рассказ «Мои впечатления от

				материалом.	электронном сопровождении к уроку	культур»	...»
16.	Творческие работы учащихся			Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств	Подготовка творческих работ по выбору уч-ся
17.	Презентация творческих работ			Защита творческих работ	Презентации творческих работ		
18.	История религии в России		Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты. Церкви	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотрена в электронном сопровождении к уроку	мультимедийная установка, презентация, репродукции картин И.Эггинка «Великий князь Владимир выбирает веру» и В.Васнецова «Крещение Руси»	
19.		<p>ЦЕЛЬ: Формирование уважения к мировым религиям как к ценностям культуры человечества</p> <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания о религиях мира и России - учить самостоятельной работе с источником информации - формировать умение составлять устный рассказ на тему - расширять кругозор, словарный запас - развивать творческие способности - воспитывать 					Подготовить устный рассказ о вкладе в историю страны людей разных религий

		доброжелательность, милосердие, терпимость					
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи о обряды.		Обряды. Ритуалы. Таинства.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Коллективная рефлексия, предусмотрена в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить сообщение об обрядах
21.	Обряды.						Вопросы с.57
22.	Паломничества и святыни		Паломничества: хадж, накхор	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.		Диск «Основы мировых религиозных культур»	Вопросы с.61
23.	Праздники и календари	Цель: систематизация и обобщение знаний о праздниках в религиях мира Задачи: 1.Закрепить знания обучающихся о многообразии праздников в религиях мира 2.Расширить представление о праздниках в религиях мира 3. Воспитать взаимоуважение и бережное отношение к традициям	Песах, Шавуот,Суккот, Рождество, ПасхаКурбан-байрам, Ураза-байрам, Мавлид, Дончод, Сагаалган	Самостоятельная работа с источниками информации	Самостоятельная работа	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Сообщение о традиционных религиозных праздниках по группам

		народов мира					
24.	Праздники и календари			Групповая исследовательская работа	Исследование	Краевой диск	
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		Притча	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом,	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Эссе
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		Бодхисаттва	Групповая работа с источниками информации	Коллективная рефлексия, предусмотренная в электронном сопровождении к уроку.	УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь		Милосердие	Беседа.		УМК Диск «Основы мировых религиозных культур»	Эссе
28.	Семья	Цель: формирование у обучающихся понятия семья и семейные ценности. Задачи: 1. Конкретизировать учащимися понятия семья и семейные ценности, подвести учащихся к выводу, что семейные ценности различных религиозных культур совпадают. 2. Развивать умения сравнивать, анализировать	Семья	Беседа, комментированное чтение	Мини - сочинение	Диск «Основы мировых религиозных культур», краевой диск	Мини - сочинение

		<p>текст, выделять существенное, обобщать; способствовать развитию коммуникативных качеств, умению работать в группе.</p> <p>3. Воспитывать чувство гордости за свою семью, уважение к семейным ценностям и традициям представителей разных культур.</p>					
29.	Долг, свобода, ответственность, труд		Ответственность	Беседа, комментированное чтение		Диск «Основы мировых религиозных культур»	Сочинение
30.	Любовь и уважение к Отечеству.		Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм. Великая сила нравственности. Народ	Беседа	Самостоятельная работа «Составить предложения со словами Отечество, любовь к Родине, уважение, Отечество, патриотизм, народ.	Диск «Основы мировых религиозных культур»	Подготовить сообщение об одной из конфессий.
31.	Подготовка творческих проектов.			Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Самостоятельная работа учащихся по составлению плана будущей творческой работы.	Использование мультимедийных средств	Подготовка творческих работ по выбору уч-ся
32.							

33.	Презентации творческих проектов			Защита творческих работ	Презентации творческих работ		
34.							