

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №64» г. Перми

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 Трегубова О.Г.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ  
«СОШ № 64» г.Перми  
 Большаков С.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.



Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Английский язык»  
11 класс, 102 часа  
2020-2021 учебный год

Составитель:

Кишеева Ирина Владимировна,  
учитель английского языка

# 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая примерная рабочая учебная программа по английскому языку в 11-м классе составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального государственного компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №1089)
- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минобрнауки РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/2021 учебный год.
- Учебно-методического комплекса «Rainbow English» (Радужный английский), авт. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. изд. – М.:Дрофа, 2014., рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

Примерная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

## **Иностранный язык как учебный предмет характеризуется**

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа - носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. Тематическое планирование нацелено на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников языковая компетенция осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

### **Цели обучения английскому языку в 11 классе**

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной учебно-познавательной, а именно:

- **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- **языковая компетенция** – дальнейшее овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии темам, сферам и ситуациям общения, предусмотренным стандартом и примерной программой для данной ступени обучения в основной школе; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран, говорящих на английском языке в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 16-17 лет; формирование умения представлять свою страну/республику, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения посредством мобилизации жизненного опыта учащихся и ознакомления их с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом;

- **компенсаторная компетенция** – развитие умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счёт перифразы, использования синонимов, дефиниций, а также таких невербальных средств, как жесты и мимика;

- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие желания изучать английский язык, общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка** в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание личностных гражданских и патриотических качеств, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

#### **Педагогические технологии обучения:**

- технология коммуникативного обучения,
- технология грамматически – ориентированного обучения,
- проектная технология,
- технология лично – ориентированного обучения,
- технология проблемного обучения,
- информационно – коммуникационная технология.

#### **Виды контроля.**

**Текущий контроль** позволяет судить об успешности овладения определенной частью учебного материала.

**Промежуточный контроль** проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце каждой четверти). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, аудирования, письма, говорения), а также знание грамматики и лексики.

**Итоговый контроль** направлен на установление уровня владения языком, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года).

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, устный опрос, зачеты, проекты, презентации, диктанты. Ведущий вид контроля – **тестирование**.

Цель – научить учащихся правильному и грамотному оформлению ответов по требованиям ГИА и ЕГЭ.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся контрольные работы по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

## **Место предмета в базисном учебном плане.**

В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации рабочая программа для 11 класса рассчитана на 3 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 102 часа в год.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве.

Достижение **личностных** результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

### **Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а так же понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру обучающихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств.

К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявления инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных

точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

### **Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

### **Предметные результаты**

Речевая компетенция

#### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### ***Аудирование***

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выразить свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

### ***Говорение***

#### ***Диалогическая форма речи***

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

#### ***Монологическая форма речи***

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Владение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

### ***Чтение***

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей,

газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;  
*изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;  
*просмотровое/поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

### ***Письменная речь***

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

### ***Перевод***

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## **Языковая компетенция**

### ***Фонетическая сторона речи***

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений

11 класс 1. Полисемия: □ новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life; □ различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence. 3. Фразовые глаголы: to call. 4. Синонимы и их дифференциация 5. Лексика, управляемая предлогами 6. Сложные для употребления лексические единицы: □ either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if; □ существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum; □ сложные существительные и образование их множественного числа; □ пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely; □ различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest. 22 7. Речевые клише и речевые обороты: □ связки, выстраивающие логику текста: □ надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах;. 8. Словообразовательные средства: □ типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий;. 9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch. 10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff. 11. Различия в американском и британском вариантах английского языка: □ способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE); 12. Английская идиоматика: □ идиомы, включающие существительные-цветообозначения: 13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately — точно; complexion — цвет лица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие. 14. Имя существительное: □ образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a

## 2. Содержание программы

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.
2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.
3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.) Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.
4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.) Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между

людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

№	Тематический блок	Количество часов
1	Шаги в карьере	24
2	. Шаги к пониманию культуры	24
3	Шаги к эффективной коммуникации	33
4	Шаги к будущему	22
Всего:		102 часа

### **Формы организации учебной деятельности**

Формы организации учебной деятельности определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями. Возможны следующие организационные формы обучения:

**Классно-урочная.** (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты)

В данном случае используются все типы объектов, межпредметные связи; при выполнении проектных заданий поиск информации осуществляется обучающимися под руководством учителя.

**Индивидуальная и индивидуализированная.**

Такие формы обучения позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника в соответствии с его способностями. При работе в компьютерном классе по заранее подобранным информационным, практическим и контрольным заданиям формируются индивидуальные задания для обучающихся.

**Групповая работа.**

Предварительно учитель формирует блоки или общий блок объектов, после демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи.

**Внеклассная работа.**

**Самостоятельная работа обучающихся** по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

### Контроль и оценка деятельности обучающихся

Контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

#### 1. Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

## 2. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической	Местами неадекватное употребление лексики.	Имеются грубые грамматические ошибки.	Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не

		связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.			всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок.	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

### **3. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить её в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не	Обучающийся делает большое количество грубых лексических	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация

	некоторые аспекты, указанные в задании, стилизовое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	проявляет речевой инициативы.	ошибок.		обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Обучающийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся не может построить высказывание.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

#### 4. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### 5. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

### 6. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### 7. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

### Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение программы:

#### Методическая литература для учителя

##### Основная

1. Английский язык. 11 кл.. : Учебник / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, 2014. Rainbow English.
2. Рабочая тетрадь ( Workbook) для 11 кл. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, Rainbow English.
3. Книга для учителя (Teacher's Book) к учебнику для 11 кл. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, Rainbow English

##### Дополнительная

- Английский язык. Диагностика результатов образования. 11 кл.: учебно-методическое пособие к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2014. – (Rainbow English).
- Английский язык. 11класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

#### Литература для учащихся

Английский язык. 11 кл.. : Учебник / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, 2014. Rainbow English

##### Аудиоиздания

- Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 11 класса. CD MP3

### 3. Тематическое планирование курса английского языка в 11 классе

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебного предмета	Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета
1	Повторение времен английского глагола.	1	Времена группы Simple, Continuous, Perfect	письменно выполнять задания лексико-грамматического характера
2	Особенности английского предложения.	1	Построение утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений.	письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера
3	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выбор профессии».	1	Практика в устной речи по теме «Моя будущая профессия»	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - овладевать новыми названиями современных популярных профессий;
4	Анализ лексики "Профессии".	1	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er, -ist, -ess, -or.	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - овладевать новыми названиями современных популярных профессий; - строить высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии.
5	Образование сложного дополнения.	1	Грамматическая структура (to have something done)	знакомиться с конструкцией to have smth done и употреблять ее в речи.
6	Образование сложного дополнения.	1	Грамматическая структура (to have something done)	- повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;
7	Анализ лексики "Профессии".	1	Разница в употреблении слов: job, profession, occupation, career	выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job, profession, occupation, career;

8	Образование сложного дополнения.	1	Грамматическая структура (to have something done)	- повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;
9	Употребление синонимов.	1	Разница в употреблении слов: job, profession, occupation, career	составлять и разыгрывать диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
10	Работа с текстом «Выбор карьеры»	1	Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии».	понимать содержание аутентичного текста (интервью); - выделять основные факты з текста; - выявлять основную мысль прочитанного текста;
11	Английские местоимения "ни тот...ни другой"	1	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме.	- знакомиться с лексическими единицами neither, either и спецификой их употребления, в частности в конструкциях neither...nor, either...or;
12	Английские местоимения "ни тот...ни другой"	1	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме.	- знакомиться с лексическими единицами neither, either и спецификой их употребления, в частности в конструкциях neither...nor, either...or;
13	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве».	1	Развитие навыков поискового и смыслового чтения.	- завершать предлагаемые после текста утверждения; - целенаправленно расспрашивать собеседника о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании;
14	Английские союзы whether/ if	1	advanced, apply, application applicant, compulso-ry, last, research, set, tuition, turn, nursery school / kindergar-ten, (the) so-called	- познакомиться с союзом whether, выявлять различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
15	Новая лексика по теме "Образование".	1	Активизация лексики по теме "Профессии".	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
16	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии»	1	Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст.	- устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями; - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией.

17	Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме.	1	Неопределённые местоимения nobody, no one, none.	- устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; - знакомиться со спецификой использования неопределённых местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи;
18	Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».	1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
19	Практика в чтении и устной речи «Роль изучения английского языка для успешной карьеры»	1	Развитие навыков поискового и смыслового чтения.	- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи; - завершать прочитанный текст предложенными лексическими единицами;
20	Разница в употреблении слов either, any, neither, none, nobody, no one	1	Местоимения neither, either, nobody, no one, none.	- повторить ранее усвоенный лексический материал, - выявлять различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употреблять их в речи;
21	Фразовые глаголы с ядерным компонентом call: call for, call out, call in, call up	1	Грамматические единицы call for smth, call out, call in, call up	- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;
22	Слова – связки для построения логического высказывания	1	Слова-связки, выстраивающие логику текста. because, that's why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand	- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи; - учиться правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки.
23	Урок повторения и обобщения по теме «Шаги Вашей карьеры»	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	- повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией.
24	Контрольная работа по теме "Шаги вашей карьеры".	1	Урок контроля знаний и умений.	- осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов;

25	Метафора.	1	Особенности употребления метафоры в английском языке.	овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;
26	Словообразование.	1	Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist	овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;
27	Раздел 2 II «Шаги к пониманию культуры» ЛЕ по теме	1	Введение и отработка ЛЕ по теме constant, diverse, estimate, refer, reflect, reveal, shape, value, no matter, in spite of smth	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
28	Что такое культура.	1	Ознакомительное чтение " Что такое культура".	читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами;
29	Традиции и обычаи.	1	Ознакомительное чтение " Традиции и обычаи".	устанавливать соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - выделять основные факты прочитанного текста; - интерпретировать прочитанное и оценивать его содержание; - обсуждать традиции и обычаи различных культур;
30	Притяжательный падеж.	1	Имена существительные, обозначающие неодушевленные предметы, в притяжательном падеже.	знакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;
31	Ценности и убеждения.	1	Ознакомительное чтение " Ценности и убеждения"	отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; - строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества.
32	Исчисляемые и неисчисляемые существительные с неопределённым артиклем.	1	Особенности исчисляемых и неисчисляемых существительных.	знакомиться с возможностью перехода неисчисляемых имен существительных в исчисляемые;
33	Ценности и убеждения	1	Ознакомительное чтение " Ценности и убеждения"	читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами; - излагать свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;

34	Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем.	знакомиться с возможностью перехода неисчисляемых имен существительных в исчисляемые;
35	Литература.	1	Построение монологического высказывания по теме "Литература".	рассуждать о месте литературы в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;
36	Фразовый глагол "говорить".	1	to speak for smb, to speak for itself/themselves, to speak out, to speak up, to speak to smb	познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи; - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
37	Изобразительное искусство.	1	Введение и отработка ЛЕ по теме deny, glorious, image, masterpiece, recognize, recognition, trend, sincere, vague, scores of, to an (some) extent	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы
38	Изобразительное искусство.	1	Построение монологического высказывания по теме "Изобразительное искусство".	рассуждать о месте искусства в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;
39	Английские идиомы	1	blue with cold, brown bread, black hu-mour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow	знакомиться с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и использовать их в речи.

40	Музеи и картинные галереи	1	Ознакомительное чтение "Музеи и картинные галереи".	находить соответствия английским лексическим единицам в родном языке; - устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями;
41	Объявления в английском языке.	1	надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах	знакомиться с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;
42	Артикли с именами собственными.	1	Артикли с именами собственными.	знакомиться с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;
43	Музыка.	1	Построение монологического высказывания по теме "Музыка".	рассуждать о месте музыки в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;
44	Театр. Кино.	1	Построение монологического высказывания по теме "Театр. Кино".	рассуждать о месте музыки в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;
45	Принятые нормы поведения в обществе.	1	Построение монологического высказывания по теме "Поведение в обществе".	высказывать согласие/несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;
46	Повторение темы «Шаги к пониманию культуры»	1	Закрепление пройденного материала	обсуждать различные аспекты культуры, высказывать собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;
47	Контрольная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»	1	Урок контроля знаний и умений.	осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов;
48	Контроль навыков аудирования и письма.	1	Урок контроля знаний и умений.	выполнять задания в формате ЕГЭ;

49 III	Раздел 3 «Шаги к эффективному общению» ЛЕ "Технический прогресс – «за» и «против».	1	Введение ЛЕ по теме captivate, comprehensible, melt, miracle, possess, stuff, suspect, touch, worth, figure out, stir up, work out	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы
50	Технический прогресс.	1	Ознакомительное чтение "Технический прогресс"	дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами; - повторять изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий.
51	Широкозначные существительные.	1	thing, stuff	познакомиться с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и использовать их в речи.
52	Наречие.	1	Наречие. Степени сравнения наречий.	познакомиться с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;
53	21 век – век глобальной компьютеризации.	1	Ознакомительное чтение "21 век – век глобальной компьютеризации".	устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - работая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;
54	ЛЕ "Компьютерные технологии".	1	Отработка ЛЕ amazing, adult, convince, employee, entire, hire, faith, release, be /get fired, falling out	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
55	Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров.	1	Ознакомительное чтение " Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров".	выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;
56	Наречия.	1	hard / hardly, late/lately, high/ highly, near/ nearly, most/ mostly, wide/ widely	познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы –ly;

57	Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты.	1	Аудирование "Альфред Нобель", составление монологического высказывания "Нобелевские лауреаты".	завершать утверждения, основанные на содержании прослушанного текста; - составлять повествование по ключевым словам и фразам;
58	ЛЕ "Наука".	1	Введение ЛЕ dive, exhibition, luxurious, remind, restore, search, sink, suitable, pick up	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
59	Словообразование.	1	hire / rent, scientist / scholar, sink / drown	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы; - научиться различать семантику близких по смыслу лексических единиц hire / rent, scientist / scholar, sink / drown и правильно использовать их в речи;
60	Великие изобретения и открытия.	1	Ознакомительное чтение " Великие изобретения и открытия".	устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
61	Фразовый глагол «собирать».	1	to pick on smb, to pick out, to pick up	познакомиться с фразовыми глаголами с ядерным элементом pick и использовать их в речи.
62	Числительные.	1	нулевое число, большие числа, дробные числа	познакомиться со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; - научиться называть дробные числа;
63	Американские Эмиши.	1	Ознакомительное чтение "Американские Эмиши".	письменно составлять предложения; - выявлять основную мысль прочитанного текста.
64	Английские синонимы.	1	Замена глагола make	на примере глагола make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы.

65	Новая техническая революция и средства массовой информации.	1	Ознакомительное чтение "Средства массовой информации".	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами;</li> <li>- озаглавливать пункты прочитанного текста;</li> <li>- составлять высказывание по предложенному плану.</li> </ul>
66	Вежливые фразы	1	вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>научиться тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы выразить свое мнение или возразить ему;</li> <li>- тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее.</li> </ul>
67	Повторение темы «Шаги к эффективному общению»	1	Закрепление пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>- тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;</li> </ul>
68	Контрольная работа по теме «Шаги к эффективному общению»	1	Урок контроля знаний и умений	осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов.
69	Проверь себя.	1	Урок контроля знаний и умений	выполнять задания в формате ЕГЭ;
70	Раздел 4 «Шаги к будущему» ЛЕ "Процесс глобализации в современном мире"	1	Введение ЛЕ adjust arrange, confess, deliberate-ly, delicate enclose, intention, relieve, in quotes, set smth up	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;
71	Процесс глобализации в современном мире	1	Ознакомительное чтение " Процесс глобализации в современном мире	<ul style="list-style-type: none"> <li>- завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста;</li> <li>- прогнозировать содержание возможного финала прочитанного текста;</li> </ul>
72	Английские идиомы с инфинитивом и герундием.	1	устойчивые словосочетания с неличными формами глагола	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;

73	Место роботов в обществе будущего.	1	Ознакомительное чтение " Место роботов в обществе будущего".	- выбирать максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывать свой выбор; - строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем.
74	Место роботов в обществе будущего.	1	Чтение и высказывание по теме.	- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
75	ЛЕ "Будущее планеты"	1	Введение ЛЕ attempt, concern, gain, mutual, reduction, rush, scary wage(s), draw attention to smb/smth, drop out, get rid of...	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы
76	ЛЕ "Будущее планеты"	1	Введение ЛЕ pay/payment, wage(s) salary, fee, fare, to draw smb's attention to smb/smth, to pay attention to smth	- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы
77	Неличные формы глагола.	1	Инфинитив и герундий.	- повторить случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции; - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера.
78	Словообразование.	1	Глаголы « get, gain, win» в речи и на письме.	познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win и использовать указанные единицы в речи.
79	Проблемы глобализации.	1	Ознакомительное чтение " Проблемы глобализации"	расширять лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;
80	Проблемы глобализации.	1	Ознакомительное чтение " Проблемы глобализации"	- читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами; - выявлять в прочитанном тексте информацию «за» и «против» процесса глобализации;

81	Словообразование.	1	Глаголы « to offer, to suggest» в речи и на письме.	- познакомиться с дифференциальными признаками глаголов to offer, to suggest и использовать указанные единицы в речи.
82	Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов.	1	Ознакомительное чтение "Мы все станем американцами".	- обсуждать проблемы экспансии американской культуры, анализировать причины данного явления; - отвечать на вопросы по тексту;
83	Сложное дополнение.	1	Образование сложного дополнения.	- познакомиться со спецификой использования конструкции Complex Object в пассивных конструкциях после глаголов make и let;
84	Сложное дополнение.	1	Образование сложного дополнения.	познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию Complex Object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях;
85	ЛЕ "Космос".	1	Введение ЛЕ bargain, confirm, distinguished, effort, ensure, explode, extravagant, insist	воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы
86	Возникновение и развитие космического туризма.	1	Ознакомительное чтение " Возникновение и развитие космического туризма"	- завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста; - обсуждают возможные пути освоения космического пространства;
87	Сослагательное наклонение.	1	Речевые обороты в разговоре о будущем.	- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;
88	Сослагательное наклонение.	1	Речевые обороты в разговоре о будущем.	- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;
89	Возможные пути развития.	1	Ознакомительное чтение "Возможные пути развития"	отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста

90	Сослагательное наклонение.	1	Речевые обороты в разговоре о будущем.	- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;
91	Статус английского языка в наши дни и обществе будущего.	1	Ознакомительное чтение " Статус английского языка в наши дни и обществе будущего"	- готовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;
92	Сослагательное наклонение.	1	Речевые обороты в разговоре о будущем.	- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;
93	Повторение темы «Шаги к будущему»	1	Закрепление пройденного материала	письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера.
94	Контрольная работа по теме «Шаги к будущему»	1	Урок контроля знаний и умений	- осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов.
95	Контроль навыков аудирования и письма.	1	Урок контроля знаний и умений	выполнять задания в формате ЕГЭ;
96	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	Урок контроля знаний и умений	выполнять задания в формате ЕГЭ;
97	Контроль навыков говорения.	1	Урок контроля знаний и умений	выполнять задания в формате ЕГЭ;
98	Контроль навыков чтения.	1	Урок контроля знаний и умений	выполнять задания в формате ЕГЭ;
99	Резервный урок	1		
100	Резервный урок	1		
101	Резервный урок	1		
102	Резервный урок	1		