

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 64»г. Перми

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
гуманитарного профиля
Руководитель ШМО

/ _____
Протокол № _____ от
«__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР _____ О.Г.Трегубова
«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МАОУ
«СОШ № 64»г.Перми
От «_20_»_09_____2022 г.
№ 09-08_75-01-08_4-159

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
8 А, В, Г, Е класс
102 часа
2022-23 учебный год

Составитель:
Спиридонова Людмила Михайловна,
учитель английского языка
первой квалификационной категории

Пермь, 2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом министерства образования и науки РФ от 17.09.2010 № 1897, примерной программы основного общего образования по английскому языку «Стандарты второго поколения. Иностранный язык 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2010; авторской программы «Английский язык» О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2016.

Целью программы является обеспечение организационно-педагогических и методических условий для формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции, в совокупности ее составляющих, а именно:

- ✓ речевую компетенцию – готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- ✓ языковую компетенцию – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- ✓ социокультурную компетенцию – готовность и способность строить межкультурное общение на основе знания культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- ✓ компенсаторную компетенцию – готовность и способность выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- ✓ учебно-познавательную компетенцию – готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными умениями, универсальными способами деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дают возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствуют взаимопониманию между представителями различных сообществ.

К основным задачам программы относятся:

1. Конкретизация содержания предметных тем примерной программы;
2. Распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, внутрипредметных и межпредметных связей;
3. Конкретизация методов и технологий обучения;
4. Формировать целостное представление о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
5. Направить материал курса на типичные явления культуры;
6. Учитывать выделять общее и специфичное;
7. Развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям;
8. Развивать навыки аудирования, говорения, чтения аутентичных текстов с общим охватом содержания, с детальным пониманием, с пониманием особой информации письма;
9. Развивать умения сравнивать, высказывать собственное мнение;
10. Ознакомить учащихся с основами грамматики, дать представления о некоторых отступлениях от правил, научить видеть различия;
11. Помочь школьникам усвоить единство теории и практики в процессе познания;
12. Развивать творческие способности у школьников, осознанные мотивы учения.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и интегративных знаний, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций доступных обучающимся 8 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область "Филология". Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета "Иностранный язык" как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение предмета "Иностранный язык" состоит в формировании коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- ✓ межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний, например литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- ✓ многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырех видах речевой деятельности);
- ✓ полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знаний). Являясь существенным элементом культуры народа — носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку.

Обучение иностранному языку (английскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

Место учебного предмета в учебном плане.

Годовой календарный учебный график МАОУ СОШ № 64 г Перми на 2020-2021 учебный год предусматривает 34 учебных недель. В соответствии с БУП и учебным планом школы на 2022-2023 учебный год для основного общего образования на учебный предмет английский язык в 8 классе отводится 3 часа в неделю, т.е. 102 часов в год.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 8 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких, как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Школьный курс английского языка – системообразующий. Так же предмет английский язык интегрируется с дисциплинами: литература, русский, география и история, ИЗО, художественный труд, ОБЖ, физкультура, математика, информатика, экономика.

Таким образом, различные аспекты предмета английский язык пронизывают все области знаний, представленные в системе общего образования.

В результате изучения английского языка в 8 классе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Результаты обучения

Результаты обучения английскому языку в 8 классах изложены в разделе "Требования к уровню подготовки выпускников", который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

Личностными результатами изучения курса «Английский язык» в 8 классе являются:

- ✓ формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- ✓ осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- ✓ формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- ✓ стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- ✓ готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

Метапредметными результатами изучения курса «Английский язык» в 8 классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- ✓ развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- ✓ развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- ✓ осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке; самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- ✓ соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- ✓ оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

Познавательные УУД:

- ✓ использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- ✓ пользоваться логическими действиями сравнения, анализа и синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- ✓ строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- ✓ работать с прослушанным/прочитанным текстом: определить тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- ✓ осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;
- ✓ выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- ✓ осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- ✓ решать проблемы творческого и поискового характера;
- ✓ самостоятельно работать, рационально организовывать свой труд в классе и дома;
- ✓ контролировать и оценивать результаты своей деятельности
- ✓ развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- ✓ расширение общего лингвистического кругозора девятиклассника;
- ✓ формирование проектных умений:
- ✓ генерировать идеи;
- ✓ находить не одно, а несколько вариантов решения;
- ✓ выбирать наиболее рациональное решение;
- ✓ видеть новую проблему;
- ✓ готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
- ✓ работать с различными источниками информации;

- ✓ планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
- ✓ собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования ;
- ✓ оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
- ✓ сделать электронную презентацию.

Коммуникативные УУД:

- ✓ готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ;
- ✓ выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- ✓ вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- ✓ адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- ✓ спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;
- ✓ уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- ✓ уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- ✓ уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- ✓ проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;
- ✓ уметь, адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

Специальные учебные умения (СУУ):

- ✓ читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- ✓ работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями АЯ;
- ✓ пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных мыслей
- ✓ читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- ✓ читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- ✓ понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- ✓ понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- ✓ понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- ✓ работать с лексическими таблицами;

- ✓ понимать отношения между словами и предложениями внутри текста
- ✓ работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- ✓ кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- ✓ догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- ✓ организовывать работу по выполнению и защите творческого его проекта;
- ✓ работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов,
- ✓ пользоваться лингвострановедческим справочником;
- ✓ переводить с русского языка на английский;
- ✓ использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- ✓ выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, “True/False”, “Matching”, “Fill in” и др

Наименование разделов учебной программы «Английский язык» и характеристика основных содержательных линий:

Курс построен на основе четырех содержательных линий:

1. **коммуникативные умения** в основных видах речевой деятельности;
2. **языковые средства** и навыки оперирования ими;
3. **социокультурные знания и умения.**
4. **общеучебные и специальные учебные умения.**

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать **коммуникативные умения**, которые представляют собой результат владения английским языком на данном этапе обучения

Говорение

Обучающиеся научатся рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного.

Аудирование

Обучающиеся научатся понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные

Чтение

Обучающиеся научатся читать аутентичные с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

Письменная речь

Обучающиеся научатся заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец, делать выписки из текста.

Языковые средства

Обучающиеся научатся применять правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающиеся научатся произносить и различать на слух все звуков английского языка; соблюдать правильное ударения в словах и фразах, членить предложения на смысловые группы, соблюдать правильную интонацию в различных типах предложений.

Обучающиеся расширят объем продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавится около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Обучающиеся расширят объем значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладеют новыми грамматическими явлениями.

Социокультурные знания и умения.

Обучающиеся получают знания национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка., научатся применять их в различных ситуациях.

Обучающиеся познакомятся с реалиями стран изучаемого языка, получат представление об особенностях образа жизни, быта, культуры, о сходстве и различиях в традициях.

Обучающиеся научатся понимать роль владения иностранными языками в современном мире.

2. Содержание курса по английскому языку в 8 классе

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более

детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Тема	Предметное содержание	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	27 часов
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	23 часа
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по	26 часов

	картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдём в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.	
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.	26 часов

Планируемый результат изучения учебного курса

В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики -клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста» выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
 - создания целостной картины многоязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Критерии оценивания говорения и чтения

Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 5 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

	Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Чтение

Отметка	Характеристика ответа
5	Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для каждого класса.
4	Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном каждым классом.
3	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.
2	Коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

3. Тематическое планирование по английскому языку в 8 классе на 2022-2023 учебный год

Номер урока	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, лабораторных, практических работ	Планируемые результаты	Информационно – методическое обеспечение	факт
1.	Летние каникулы. Виды спорта. <i>Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.</i>	Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту.	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
2.	Летние каникулы. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.</i>	Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи.		
3.	Виды спорта. <i>Аудирование. Конструкция used to. Работа по картинкам.</i>	Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		
4.	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи.		
5.	Спорт в России. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.</i>	Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		
6.	Спорт в твоей жизни. <i>Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи.		
7.	Спорт. Спортивные игры. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		
8.	Спорт. <i>Аудирование. Работа с картинками</i>	Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику		

		в речи.		
9.	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.		
10.	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.</i>	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		
11.	Спорт. Древние олимпийские игры. <i>Введение лексики (спортивная одежда) Прошедшее совершенное время.</i>	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи.		
12.	Спорт. <i>Употребление предлогов со словом field.</i>	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте.		
13.	Спорт. Современные олимпийские игры. <i>Синонимы. Работа с текстом.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте.		
14.	Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры. <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх.		
15.	Спорт в вашей школе. <i>Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.</i>	Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи.		
16.	Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова.	Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов.		
17.	Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт».	Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-		

	<i>Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах спорта.</i>	грамматический материал.		
18.	Олимпийские игры в Кила Репур. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.	рабочая тетрадь	
19.	Наземный парус. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
20.	Спорт и занятия на свежем воздухе. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
21.	Из истории фигурного катания. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
22.	Скачки на лошадях. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
23.	Марафон. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
24.	Итоговая контрольная работа за первую четверть.			Уметь показать знания и умения, полученные в данном разделе.
25.	Спорт. <i>Работа над ошибками. Аудирование. Чтение текста и озаглавливание его частей.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения.		
26.	Урок-презентация по теме «Две столицы». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать.		
27.	Виды развлечений.	Уметь понимать прослушанное и	учебник	

	<i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.</i>	выполнять задания по нему; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела.	«Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
28.	<i>Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени</i>	Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; использовать в речи прошедшее совершенное время.		
29.	<i>Театр. Введение новой лексики и её тренировка.</i>	Уметь воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи.		
30.	<i>Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время».</i>	Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		
31.	<i>Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном.</i>	Уметь правильно читать текст, после его прослушивания; отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		
32.	<i>Театр. Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.</i>	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.		
33.	<i>Театр. Аудирование диалога. Перевод из прямой в косвенную речь.</i>	Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее совершенное время.		
34.	<i>Большой театр. Предлоги to, for.</i>	Уметь отвечать на вопросы по прослушанному; высказываться на основе прочитанного текста.		
35.	<i>Поход в театр. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь правильно употреблять косвенную речь.		
36.	<i>Театр.</i>	Уметь понять расставить заголовки		

	<i>Аудирование текстов. Введение лексики и её тренировка.</i>	согласно текстам; грамотно использовать лексико-грамматический материал.		
37.	Искусство. Шекспир. <i>Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.</i>	Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту.		
38.	Английский театр. <i>Аудирование текстов. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.		
39.	Театры в 16 веке. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь использовать косвенную речь.		
40.	Творчество Шекспира. <i>Введение лексики и ее тренировка. Ответы на вопросы.</i>	Уметь правильно произносить новую, прослушанную лексику; вести беседу о творчестве Шекспира.		
41.	Творчество Шекспира. <i>Аудирование отрывка из «12 ночи». Выполнение грамматических упражнений по тексту.</i>	Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста.		
42.	Обобщение по теме «Искусство. Театр». Словарный диктант по теме «Традиции, праздники, фестивали».	Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – anse/-ence и -ist. Диктант. Выполнение лексико-грамматических упражнений.		
43.	Итоговая контрольная работа за первое полугодие.	Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический материал данного раздела, грамотно писать английские слова.		
44.	Искусство.	Уметь работать с текстами после		

	<i>Аудирование текстов. Работа над ошибками. Работа с текстом о пантомиме.</i>	прослушивания; грамотно писать английские слова.		
45.	Школьный театр. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь показать знания лексико-грамматического материала раздела.	рабочая тетрадь	
46.	Ромео и Джульетта. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		
47.	Искусство. Театр. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			
48.	Альберт Холл. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			
49.	Дэвид Коперфилд. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			
50.	Развлечения для людей. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			
51.	Контрольная работа по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства».		Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись
52.	Урок-презентация по теме «Посещение Британии». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.		

	<i>теме</i>			
53.	Пасадена. <i>Аудирование. Составление развернутых монологических высказываний.</i>	Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи, диалоги по ключевым словам.	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
54.	Кино. <i>Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал.		
55.	Из истории кино. <i>Употребление артиклей с названиями театров.</i>	Уметь работать по прочитанному тексту; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
56.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Чтение текста об американской киноиндустрии.</i>	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
57.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров.		
58.	Кинофильмы. <i>Совершенствование навыков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи.		
59.	Типы кинофильмов. <i>Аудирование диалогов. Согласование времен.</i>	Уметь соотносить содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями.		
60.	Типы фильмов. <i>Описание типов фильмов по</i>	Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы,		

	<i>картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.</i>	актеров на картинках с текстами.		
61.	Типы кинофильмов. <i>Ответы на вопросы. Введение новой лексики и её закрепление.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
62.	Типы кинофильмов. <i>Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.</i>	Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова.		
63.	Поход в кино. <i>Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», в тексте несказанно, с содержанием текстов для чтения и аудирования.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
64.	Поход в кино. <i>Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.</i>	Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения		
65.	Любимые фильмы. <i>Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов.</i>	Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
66.	Любимые фильмы. <i>Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.</i>	Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологическое высказывание о любимом фильме.		
67.	Любимые фильмы. <i>Использование суффикса -ish-для образования производных слов.</i>	Уметь работать по прослушанному тексту; правильно выполнять лексико-грамматические упражнения.		

68.	Мультфильмы. <i>Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. Составление рассказа о любимом мультфильме по плану.</i>	Уметь грамотно высказываться о любимом фильме.		
69.	Обобщение изученного материала по теме «Кино». <i>Аудирование. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.</i>	Уметь выбрать правильные заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги.		
70.	В кино. Словарный диктант по теме «Кино». <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанного текста. Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	рабочая тетрадь	
71.	Любимые мультфильмы. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
72.	Из истории американского кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
73.	Кино. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
74.	Итоговая контрольная работа за третью четверть.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	

75.	Джеймс Кэмерон и его фильмы. <i>Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	рабочая тетрадь	
76.	Знаменитые люди кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			
77.	Контрольная работа по теме «Кино».			
78.	Урок-презентация по теме «Кино». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
79.	Важные события в мировой истории. <i>Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.</i>	Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
80.	Выдающиеся люди мира. <i>Знакомство с пассивным залогом. Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог.		
81.	Знаменитые художники и писатели. <i>Совершенствование навыков использования пассивного залога в устных и письменных высказываниях.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.		
82.	Великие ученые. <i>Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.</i>	Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме.		
83.	Исаак Ньютон. <i>Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста.		

84.	Екатерина Великая. <i>Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи.		
85.	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. <i>Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to take.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
86.	Великие люди мира. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему.		
87.	Выдающиеся люди планеты. <i>Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста		
88.	Выдающиеся люди планеты. <i>Употребление пассивного залога в речи.</i>	Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов.		
89.	Выдающиеся люди. (Нельсон) <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текстов.		
90.	Выдающиеся люди планеты. <i>Знакомство с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.</i>	Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно выполнять лексико - грамматические упражнения.		
91.	Выдающиеся люди планеты. (королевы Виктория, Елизавета) <i>Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.</i>	Уметь работать с прослушанным текстом; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы		
92.	Королевы Виктория и Елизавета.	Уметь вести беседу по данной теме,		

	<i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	используя информацию из текстов.		
93.	Великие люди планеты. <i>Использование суффиксов –dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов.</i>	Уметь понимать текст на слух; составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.		
94.	Великие люди планеты. <i>Употребление фразеологических глаголов с rit.</i>	Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.		
95.	Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Словарный диктант по теме «Выдающиеся люди мира».	Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики.		
96.	Великие люди. <i>Работа над ошибками. Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	Уметь работать с прослушанным текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
97.	Подготовка к итоговой контрольной работе за год. <i>Аудирование. Тренировочные упражнения по разделу. Подготовка к итоговой контрольной работе за год.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал раздела.		
98.	Промежуточная аттестация. Административная итоговая контрольная работа.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.		
99.	Талантливые люди. <i>Работа над ошибками. Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	рабочая тетрадь	
100.	Эйнштейн – великий ученый 20 века. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал		

	<i>тетради.</i>	данного раздела.		
101.	Выдающиеся люди мира. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		
102.	Известные композитор и художник. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		
103.	Контрольная работа по теме «То, как мы выглядим».	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику	учебник «Rainbow English», грамматические таблицы, аудиозапись	
104.	Урок-презентация по теме «То, как мы выглядим». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.		
105.	Итоговый урок за год.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику		

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса:

Для успешной реализации программы используются следующие ресурсы: учебно-методическое оборудование кабинета (таблицы, карты, модели, практические работы, работа с дополнительной литературой, мультимедиа, интернет-ресурсы, портреты писателей), кабинет английского языка, исследовательские и проектные работы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
<i>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>		
1.	Примерная программа основного общего образования по английскому языку «Стандарты второго поколения. Иностраный язык 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2016;	1
2.	Авторская программа к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой «Новый курс английского языка для российских школ» «Английский язык» 5-9 классы .-2-е изд., стереотип.- М.:Дрофа, 2016	1
3.	Английский язык. Серия «Новый курс англ. языка для российских школ» 5-й год обучения. 8 кл.	1
4.	Книга для учителя/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева.-4-е изд., стериотип.-М.: Дрофа, 2016	1
5.	Аудиоприложение (CD MP3) к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений / / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева. «Новый курс англ. языка для российских школ» 1-й год обучения. 5 кл.-4-е изд., стериотип.-М.: Дрофа, 2012	1
6.	Кулиш В.Г. «Занимательный английский для детей» - М., 2002	
7.	Журнал «Иностранные языки в школе».	
8.	Приложение к газете «1 Сентября» « Английский язык»».	

2. Информационно - коммуникативные средства		
9.	<ul style="list-style-type: none"> а) Мультимедийные обучающие программы по английскому языку: «Профессор Хиггинс. Английский без акцента! Видеокурс “Window on Britain” – I, II - Oxford University Press б) Компьютерные словари в) Электронные библиотеки г) Игровые компьютерные программы : 	1 компл.
3. Экранно-звуковые пособия		
10.	<ul style="list-style-type: none"> а) Аудиокурс к учебнику английского языка для 8 класса «English» (первый год обучения), И.В Михеева, О.В. Афанасьева. б) Видеокурс “Window on Britain” – I, II - Oxford University Press в) Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, выделяемой в стандарте для начальной ступени обучения. г) Таблицы-фолии, соответствующие основным разделам грамматического материала, представленного в стандарте для разных ступеней обучения. 	<p>1</p> <p>1</p> <p>15</p>
4. Технические средства обучения (средства ИКТ)		
11.	ПК, мультимедийная установка; АРМ	1/1/1
5. Цифровые и электронные образовательные ресурсы;		
12.	а) http://www.1september.ru/	1

	<p>б) http://www.englishteachers.ru/</p> <p>в) http://www.homeenglish.ru/</p> <p>г) http://www.exams.ru/</p> <p>д) www.mingoville.com</p> <p>е) www.englishteachers.ru</p> <p>ж) http://www.voanews.com/specialenglish</p> <p>з) www.openclass.ru</p> <p>и) http://www.mes-english.com/</p> <p>к) ЭОР сайтов: http://www.fcior.edu.ru</p>	
6. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341403

Владелец Хулапов Дмитрий Сергеевич

Действителен с 01.09.2022 по 01.09.2023