**Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса**

**(ФГОС нового поколения) УМК «Перспектива»**

Учебник Шпикалова Т. Я, Ершова Л. В. «Изобразительное искусство». 2 класс»

Изд-во «Просвещение»

**Пояснительная записка.**

**Статус документа** Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» 2 класс создана на основе:

 Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования;

 Примерной Программы начального общего образования. М., «Просвещение», 2009 год;

 Программы курса «Изобразительное искусство» под редакцией Шпикаловой Т. Я, Ершовой Л. В. «Просвещение», 2012 год;

 Учебного плана школы на 2013-2014 учебный год.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. Оно направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

**Цели курса:**

 *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному ис-кусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою гражданскую позицию в искусстве и через искусство;

 *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

 *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

 *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

**Задачи обучения:**

 *совершенствование* эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

 *развитие* способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

 *формирование* навыков работы с различными художественными материалами.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** 1. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.] ; под ред. Т. Я. Шпикаловой. – М. : Просвещение, 2012.

2. *Шпикалова, Т. Я., Ершова Л. В.* Изобразительное искусство. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М. : Просвещение, 2012.

3. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 2 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.

4. *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 2 класс : методическое пособие. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М. : Просвещение, 2012.